

PLAN DE EVALUACIONES 1º MEDIO MAYO – JUNIO 2020¹

1º MEDIO: Calendario de evaluaciones parciales (P) y acumulativas (A)

MAYO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
11	12	13	14	15 Tics - A (archivo)
18	19 Física - A (control)	20	21 FERIADO	22 Biología - A (quiz)
25	26 Inglés - A (control)	27	28 Matemática - A (control de raíces)	29 ISA: Arte - P (trabajo)

JUNIO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	2 Alemán: DSD I (prueba piloto) - P	3 Alemán: DSD I (prueba piloto) - P	4	5 Teología y ética - P (resumen)
8 Lenguaje - P (trabajo de análisis)	9	10 Biología - A (quiz)	11	12 Física - P (prueba)
15 ISU: Arte - P (publicación Instagram)	16	17	18	19 Biología - P (prueba)
22 Matemática - A (control de triángulos)	23	24 Inglés - P (proyecto poster)	25	26 Alemán - P (video)
29 FERIADO	30 Química - P (prueba)	1	2 Lenguaje - P (trabajo de análisis)	3 Música - P (Trabajo de composición musical)

¹ Importante: Por razones de fuerza mayor, este calendario podría sufrir modificaciones en este período, las que serán informadas oportunamente.



PLANIFICACIÓN EVALUACIONES 1º MEDIO (MAYO – JUNIO)			
Asignatura	Evaluación	Evaluación parcial o acumulativa	Fecha calendarizada
Teología y ética	Resumen características principales de los evangelios sinópticos.	Evaluación calificada con una nota parcial	5 de junio
Lenguaje	Nota 1 Trabajo de análisis ensayístico-argumentativo libros “El misterio del eunuco”, “Las aventuras del Inés de Saldaña”, “Malala”, “La nieta del señor Lihn” “Cartas del más allá” y “Finis Mundi” . (Remedial) Instrumento : ensayo analítico argumentativo. Contenido: temática contemporánea/Edad media. Modalidad: texto escrito.	Evaluación calificada con una nota parcial	8 de junio
	Nota 2 Trabajo de análisis novelas “Campos de fresas”, “Chicas de alambre”. Instrumento: elaboración de artefacto virtual. Contenido: Conflictos adolescenciales y juveniles. Modalidad: Creación plástica - lingüística.	Evaluación calificada con una nota parcial	2 de julio
	Nota 3 Producción de relatos breves pandémicos al estilo medieval (para animar, divertir o reflexionar). Instrumento: Producción de textos narrativos al estilo medieval. Contenido: Literatura medieval. Modalidad: Creación literaria.	Evaluación calificada con una nota parcial	21 de julio
Matemática	Control Socrative: Raíces	Evaluación acumulativa	26 de mayo



	Control Socrative: Triángulos, elementos secundarios, semejanzas y congruencias	Evaluación acumulativa	22 de junio
Biología	Guía tipo quiz Evidencias de la Evolución	Evaluación acumulativa	22 de mayo
	Quiz Tipos de selección natural y factores que la afectan	Evaluación acumulativa	10 de junio
	Prueba de Unidad de evolución.	Evaluación calificada con una nota parcial	19 de junio
Física	Control acumulativo vía Socrative fenómenos ondulatorios y características del sonido.	Evaluación acumulativa	19 de mayo
	Prueba vía Socrative todo ondas y sonido (hasta fenómenos ondulatorios del sonido, excluido ondas estacionarias)	Evaluación calificada con una nota parcial	12 de junio
Química	Prueba Enlace Químico Google Form	Evaluación calificada con una nota parcial	30 de junio
Historia	Actividades con puntaje: 1.Análisis de fuentes sobre Ilustración, Rev. Francesa e Indp. EE.UU. 2.Pauta de registro video "Algo habrán hecho por Chile" (cap. 3) 3.Actividad de feedback sobre documento <i>Historia mínima de Chile</i> (R. Sagredo) Nota adicional para alumnas que entreguen actividades optativas	Evaluación Parcial, conformada por el promedio de actividades acumulativas informadas semanalmente en el plan de trabajo.	
	Actividades con puntaje: 2.Elaboración de carta autobiográfica sobre personaje de la Independencia de Chile. 2.Análisis de fuentes sobre visiones contrapuestas en torno al período de Organización de la República. 3.Creación de un Instagram sobre oposición liberal surgida en el período conservador.	Evaluación Parcial, conformada por el promedio de actividades acumulativas informadas semanalmente en el plan de trabajo.	



Alemán	Prueba piloto DSD I coeficiente 1	Evaluación parcial; la calificación se obtiene entre el promedio de la comprensión auditiva, la comprensión lectora y la producción de un texto escrito.	Martes 2 de junio (Comprensión auditiva – 55 min) y miércoles 3 de junio (Comprensión lectora – 75 min)
	Grabar un “Video explicativo” parecido al segundo parte de la prueba oral del Sprachdiplom (presentación de 3-5 minutos)	Evaluación parcial según criterios del DSD 1. La pauta de evaluación será entregada junto con las instrucciones al inicio del trabajo.	26 de junio.
	Nota acumulativa por tareas entregadas a tiempo y completas	Evaluación acumulativa	En las semanas respectivas de retroalimentación, informadas en el plan de estudio.
Inglés	Control de gramática a través de Classroom. (Present Simple/Present Continuous- Past Simple/ Past continuous- Comparative and Superlative adjectives)	Evaluación acumulativa	26 de mayo
	Proyecto en parejas: crear poster que represente un “Perfil en Línea” de una persona ficticia. Este perfil incluirá contenido y temáticas vistas en la Unidad 1, 2 y 3.	Evaluación calificada con una nota parcial	24 de junio
Arte	I°SA Trabajo de copia de Grabado y Frotage de matriz de Collografía.	Evaluación calificada con una nota parcial	29 de mayo
	I°SA Nota acumulativa: Desempeños asociados a diferentes clases realizadas en el semestre, evaluadas por medio de rúbricas.	Evaluación acumulativa	Sin fecha específica. Desempeños explícitos en el plan de trabajo semanal de clases.
	I°SU -Publicidad para Instagram realizada con CANVA. Evaluación con Pauta de proceso.	Evaluación calificada con una nota parcial	15 de junio



	I°SU Nota acumulativa: Desempeños asociados a diferentes clases realizadas en el semestre, evaluadas por medio de rúbrica.	Evaluación acumulativa	Sin fecha específica. Desempeños explícitos en el plan de trabajo semanal de clases.
Música	Electivo I° medio Trabajo de composición musical	Evaluación calificada con una nota parcial. Se trabajará durante todo el mes de junio en la creación del trabajo.	30 de junio
Tics	Controles Aplicaciones de Google: -Procesador de texto -Trabajo colaborativo en Presentaciones -Planilla de cálculo (funciones básicas y gráfico)	Evaluación acumulativa	15 de mayo
	Bitácora de trabajo Proyecto Canva	Evaluación calificada con una nota parcial.	27 de julio
Educación Física	Unidad I° Acondicionamiento físico. Evaluación parcial Educación física se evaluó a través de un trabajo de investigación en grupo sobre los grupos musculares. Este trabajo se dividió en dos etapas. Para concluir la unidad las alumnas tuvieron que analizar una rutina de entrenamiento identificando los errores de esta. Estas evaluaciones tuvieron posibilidad de corrección. A partir del 18 de mayo, no habrá más evaluaciones, si no solo práctica deportiva.		