

IV° MEDIOS

IVºSA	Horario de clases Semana 08 al 12 de marzo				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ENTREGABLES					Inglés: entregar en clases la prueba de diagnóstico corregida. (F)
08:15 am	LENGUAJE	ALEMÁN	PRESENTACIÓN AÑO ACADÉMICO	ENSAYO PTU MATEMÁTICA (8:15-10:45)	ENSAYO PTU LENGUAJE (8:15-10:55)
09:15 am	ALEMÁN	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	EDUCACIÓN FÍSICA		
10:15 am	RECREO				
10:35 am	LENGUAJE PTU	MATEMÁTICA	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	RECREO (10:45-11:05)	RECREO (10:55-11:15) ALEMÁN (11:15-11:35)
11:35 am	LENGUAJE PTU	FILOSOFÍA	MATEMÁTICA	ENSAYO PTU CIENCIAS / HISTORIA (11:10-13:50)	ELECTIVO BLOQUE 3
12:35 pm	FORMACIÓN CIUDADANA	INGLÉS	ELECTIVO BLOQUE 3		RECREO (12:35-12:55)



13:35 pm	ALMUERZO				RELIGIÓN (12:55-13:55)
14:35 pm	ELECTIVO BLOQUE 2	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	
15:15 pm	ELECTIVO BLOQUE 2		ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	



IV°SA	Horario de clases Semana 15 al 19 de marzo				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ENTREGABLES					Inglés (F) Entregar en clases la prueba de diagnóstico corregida. Alemán: Grupo Jiménez: Erörterung (F) Grupo Reyes/Blättler: Ejercicios de gramática (F)
ENTREGABLES ELECTIVOS	Economía y Sociedad: traer texto leído		Ciencias de la Salud: Entrega de los modelos de carbohidratos. (F)	Programación: Mapa mental (F)	Química (A) Guía Nomenclatura Estadística (F) Problemas de tablas y gráficos. Comprensión Histórica (A) control
08:15 am	LENGUAJE	ALEMÁN	INGLÉS	ORIENTACIÓN	INGLÉS
09:15 am	ALEMÁN	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	EDUCACIÓN FÍSICA	MATEMÁTICA	PTU CIENCIAS / HISTORIA



10:15 a 10:35	RECREO				
10:35 am	LENGUAJE PTU	MATEMÁTICA	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	FORMACIÓN CIUDADANA	ALEMÁN
11:35 am	LENGUAJE PTU	FILOSOFÍA	MATEMÁTICA	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	ELECTIVO BLOQUE 3
12:35 pm	FORMACIÓN CIUDADANA	INGLÉS	ELECTIVO BLOQUE 3	ELECTIVO BLOQUE 1	RECREO (12:35-12:55)
13:35 pm	ALMUERZO				RELIGIÓN (12:55-13:55)
14:35 pm	ELECTIVO BLOQUE 2	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	
15:15 pm	ELECTIVO BLOQUE 2		ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	

IV°SA				
Profesora jefe: M ^a José Lecaros				
ASIGNATURA Y PROFESOR	CLASES Especificar día de la semana	ACTIVIDADES A DESARROLLAR Especificar tema de la clase	MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN	DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES Especificar la fecha y el tipo de evaluación: Formativa (F), Parcial (P) o Acumulativa (A)
TEOLOGÍA Y ÉTICA IVSA Rosario Correa	Semana 08 al 12 de marzo			
	Viernes 12:	Una mirada hacia adentro: Las personas ¿Nacen o se hacen?	Guía de trabajo en Classroom	Sin entregable.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Viernes 19:	Una mirada hacia fuera: ¿Qué admiro de otros?	Guía de trabajo en Classroom	Sin entregable.
LENGUAJE IVSA Andrea Mata	Semana 08 al 12 de marzo			
	lunes 8	Programa anual, presentación Plan lector, metodología y notas Pre- Vanguardias intro	Información subida en Classroom	No hay entregables



	Semana 15 al 19 de marzo			
	lunes 15	Prevanguardias	Información subida en Classroom	No hay entregables
MATEMÁTICA IVSA y IVSU M ^a José Lecaros Constanza Monckeberg Camilo Higuera	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes, Miércoles y Jueves	Martes 9: Resolver problemas y dudas de ejercicios PDT 1 a 65. Miércoles 10: Resolver problemas y dudas ejercicios DEMRE PTU 1 a 20 Jueves 11: Ensayo PTU N°1	Texto Matemática para Nacional.	No hay entregables.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Martes, Miércoles y Jueves	Martes 16: Corrección Ensayo N°1 PTU Miércoles 17: Aplicación de porcentajes a situaciones financieras y económicas. Jueves 18: Aplicación de porcentajes a situaciones financieras y económicas.	Texto Matemática para Nacional. Guía teórica entregada impresa para las alumnas que asisten a clase y disponible en Classroom.	No hay entregables.

FORMACIÓN CIUDADANA IVSA M ^a Luisa Ugarte	Semana 08 al 12 de marzo			
	Lunes 8 Jueves 12	Unidad I. la participación ciudadana contribuye con soluciones a los desafíos, problemas y conflictos presentes en la sociedad Lectura de capítulo “ Alianzas fatídicas” del libro Cómo mueren las democracias	Texto se entrega fotocopiado. Steven Levitsky y Daniel Ziblatt. Como mueren las democracias. Santiago, Editorial Planeta, 2018.	No hay entregables
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15 Jueves 18	Unidad I: la participación ciudadana contribuye con soluciones a los desafíos, problemas y conflictos presentes en la sociedad Trabajo con el capítulo “Alianzas fatídicas” del libro Cómo mueren las democracias	Texto se entrega fotocopiado. Steven Levitsky y Daniel Ziblatt. Como mueren las democracias. Santiago, Editorial Planeta, 2018.	No hay entregables
CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA IVSA Carmen Lira	Semana 08 al 12 de marzo			
	Clase 1 Martes 9 Clase 2 Jueves 11	Programa Riesgos siconaturales y el entorno Explicación del proyecto a realizar	Programa en Classroom	No hay entregables



	Semana 15 al 19 de marzo			
	Clase 1 Martes 16	Investigación de la zona asignada, características generales, geografía y riesgos.	Búsqueda en internet	No hay entregables
	Clase 2 Jueves 18	Elaboración de un documento, infografía u otro con la información investigada la clase anterior	Información investigada con anterioridad	No hay entregables
FILOSOFÍA IVSA Carolina Bascur	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes 9:	Introducción a la filosofía medieval	Programa disponible en Classroom. Texto introducción disponible en Classroom.	No hay entregables
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Martes 16:	Lectura: texto San Agustín	Disponible en Classroom	No hay entregables
INGLÉS IVSA Bárbara Schneider	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes 9, miércoles 10 y viernes 12	Martes: Unidad 6: vocabulario y comprensión lectora. Miércoles:	Libro <i>First for Schools</i> . Student's book. Cambridge University Press	Viernes 12: entregar en clases la prueba de diagnóstico corregida. Evaluación formativa.



	Semana 15 al 19 de marzo			
		Grupo B2/Jiménez: Vorbereitung Pilotprüfung B1: Leseverstehen Desarrollar ejercicios de comprensión de lectura estilo B1 y de vocabulario Grupo Blättler Planificación proyectos Grupo Reyes (A2) Unidad 1.1 Nach der Party ein Drama .	Materiales disponibles en clases presenciales y en Classroom.	Entregar Erörterung el 19 de marzo vía Classroom (evaluación formativa). Entregar ejercicios 5 y 6 del material de ejercitación entregado por el profesor a través de Classroom. (19 de marzo, 14:00 hrs)
EDUCACIÓN FÍSICA IVSA y IVSU Javiera Montaner Isidora Fuentes	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10:	Primera unidad: Juegos recreativos y deportivos. Inicio trabajo de investigación		Sin entregable
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17	Primera unidad: Juegos recreativos y deportivos. Inicio trabajo de investigación		Sin entregable

HISTORIA (plan común) IVSA y IVSU Ana María Pollock	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes 9 y miércoles 10	Inicio Unidad I Características de la migración contemporánea Definición de conceptos relevantes I	Lectura texto impreso y en Classroom.	Sin entregable
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 16 y jueves 17	Características de la migración contemporánea		Sin entregable
ARTE (plan común) IVSA y IVSU Fernanda Briones	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes 9 y Miércoles 10	Técnica de Grabado: Linografía. Realización de imagen en papel en torno al tema presentado la semana anterior.	Materiales: - 1 set gubias para tallar linóleo - 1 pliego papel Rosa Espina o 2 pliegos de papel Fabriano por alumna para imprimir grabados. - 3 lápices grafito 2B, 4B y 6B - 1 block tipo croquera de papel 300 grs. multitécnicas.	Evaluación Formativa del trabajo en clases de la imagen personal.



	Semana 15 al 19 de marzo			
	Martes 16 y Miércoles 17	Realización de matriz: Traspaso de imagen a trozo de linóleo, para luego comenzar a tallar.	Materiales: - 1 set gubias para tallar linóleo - 1 pliego papel Rosa Espina o 2 pliegos de papel Fabriano por alumna para imprimir grabados. - 3 lápices grafito 2B, 4B y 6B - 1 block tipo croquera de papel 300 grs. multitécnicas.	Evaluación Formativa del correcto tallado de la matriz en linóleo.
MÚSICA (plan común) IVSA y IVSU Amalia Letelier	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes 9 y miércoles 10	Ejercicios vocales. Canto a 2 voces y Quodlibet a 3 voces.	Las partituras se entregarán durante la clase.	Sin evaluación
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Martes 16 y miércoles 17	Ejercicios vocales. Repaso del repertorio aprendido la semana anterior. Audición dirigida de una obra coral seleccionada.	Las partituras se entregarán durante la clase.	Sin evaluación



ELECTIVOS

Bloque 1

TALLER DE LITERATURA

III y IV
Manuela Silva

Semana 08 al 12 de marzo

Miércoles 10

1. Fotografía de impacto:

Recorrerán el sitio web de World Press Photo y escogerán una imagen que les llame la atención, que gatille emociones. El jueves, en un documento Word, deberán copiar la imagen seleccionada, explicar brevemente y con sus propias palabras el contexto de la fotografía, y escribir una reflexión personal acerca de lo que despierta en ustedes esa imagen.

<https://www.worldpressphoto.org/collection/photo-contest>

Evaluación formativa, se corregirán los trabajos en voz alta frente al curso.

Jueves 11

Redactar una breve explicación con sus propias palabras sobre el contexto de la fotografía, y escribir una reflexión personal acerca de lo que despierta en ustedes esa imagen.

Extensión: entre 15 y 20 líneas.

Los trabajos se suben a Classroom.

Semana 15 al 19 de marzo



	Miércoles 17 Jueves 18	Revisión grupal de los trabajos sobre la "Fotografía de impacto". Introducción a la siguiente actividad: Crítica de cine. 2. Crítica de cine: Las alumnas escogerán una película de contenido profundo, que motive una reflexión, y luego elaborarán una crítica a ese film, comentando tanto los aspectos que valoraron como los que no. Extensión entre 20 y 25 líneas. Entre las películas que pueden elegir se encuentran: <i>Forrest Gump</i> (1994), <i>Slumdog Millionaire</i> (2008), <i>The Help</i> (2011), <i>El niño que domó el viento</i> (2019) y <i>Ciudad de Dios</i> (2002). Hoy solo verán la película escogida, en silencio, cada una con audífonos.	PPT compartido en Classroom En Classroom encontrarán los links a las películas.	Nada se entrega, se revisan los trabajos de la semana pasada.
CHILE SIGLO XX	Semana 08 al 12 de marzo			
III y IV Josefina Pinochet	Miércoles 10 (2 horas):	Características generales de la Cuestión Social.	Texto de Cristián Gazmuri: "Sociedad chilena a comienzos del siglo XX" impreso y disponible	No hay entregas esta semana.



	Jueves 11: (1 hora)	La celebración del Centenario en Chile.	en Classroom. Texto de Cristián Gazmuri: "Sociedad chilena a comienzos del siglo XX" impreso y disponible en Classroom.	
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17: (2 horas): Jueves 18 (1 hora):	Actividad con la Cantata de Santa María de Iquique. Artefacto de la comprensión: collage sobre la Cuestión Social.	Guía "Cantata de Santa María de Iquique" disponible en Classroom. Cada alumna debe traer diarios y revistas desde sus casas.	Sin entrega. Entrega individual del artefacto de la comprensión (collage) realizado en clases.
CIENCIAS DE LA SALUD III y IV Sección 1: Carmen Lira Sección 2: Consuelo Sánchez	Semana 08 al 12 de marzo			
	Clase 1 miércoles 10	Programa Repaso de conceptos generales de la química Propiedades del agua: actividades demostrativas.	PPT Química de la vida en Classroom.	No hay entregables
	Clase 2 Jueves 11	Repaso general sobre moléculas orgánicas.	PPT Biomoléculas	No hay entregables



		Carbohidratos: elaboración de un modelo de mono y disacárido.	Plasticina o arcilla y palos de fósforo que traen de sus casas.	
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Clase 1 Miércoles 17	Carbohidratos: modelamiento de enlaces glucosídicos.	Modelos elaborados la clase anterior.	Entrega de los modelos de carbohidratos. (F)
	Clase 2 Jueves 18	Carbohidratos: polisacáridos ejemplos y función.	PPT biomoléculas	No hay entregables.
PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRÁTICA III y IV Ricardo Gómez	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10:	Lectura y debate de ensayos sobre Democracia según “Los Simpson”: Texto 1- Lisa y el antiintelectualismo.	Texto escaneado disponible en Classroom.	Sin entregables.
	Jueves 11:			
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 10:	Lectura y debate de ensayos sobre Democracia según “Los Simpson”: Texto 2- Hola, vecinos: Ned Flanders y el amor al prójimo.	Texto escaneado disponible en Classroom.	Sin entregables.
	Jueves 11:			
Bloque 2				



DISEÑO Y ARQUITECTURA III y IV Fernanda Briones	Semana 08 al 12 de marzo			
	Lunes 8 y Viernes 12	Inicio Unidad Arquitectura: Historia de la Arquitectura: movimientos y estilos. Investigación y planificación del proyecto Infografía.	Materiales: - 1 block de dibujo tamaño 1/4 de pliego - 1 block de papel acuarela 200 grs. tamaño 1/8 de pliego, se sugiere marca Artel. - 1 pegamento en barra - 3 lápices grafito 2B, 4B y 6B - 2 lápices rápido graph negro 0,5 y 0,7.	Evaluación Formativa de la planificación de la infografía.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15 y Viernes 19	Historia de la Arquitectura: Diseñar y realizar la Infografía del estilo arquitectónico escogido.	Materiales: - 1 block de dibujo tamaño 1/4 de pliego - 1 block de papel acuarela 200 grs. tamaño 1/8 de pliego, se sugiere marca Artel. - 1 pegamento en barra	Evaluación Formativa del trabajo en clases de la infografía.

			- 3 lápices grafito 2B, 4B y 6B - 2 lápices rápido graph negro 0,5 y 0,7.	
PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO III y IV Carolina Bascur	Semana 08 al 12 de marzo			
	Viernes 12:	Programa de lecturas. Sartre: “El existencialismo es un humanismo”	Texto impreso y disponible en Classroom	No hay entregable
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15:	Sartre: “El existencialismo es un humanismo”	Texto impreso y disponible en Classroom.	No hay entregable
COMPRENSIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE III y IV Ana María Pollock	Semana 08 al 12 de marzo			
	Lunes 8 y viernes 12	¿El presente es historia? Concepto de conflicto internacional Nuevas tendencias de los conflictos actuales	Textos impresos y disponibles en Classroom	No hay entregable
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15 y viernes 19	Película “Eye in the Sky” Actividad evaluada en relación a observación de la película	Actividad impresa el día de la clase	Control Nuevas tendencias de los conflictos actuales: viernes 19 (A)
PROBABILIDADES,	Semana 08 al 12 de marzo			



ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL III y IV Camilo Higuera	Lunes 8: Viernes 12:	Lunes 8: Interpretación de información estadística mediante tablas y gráficos usando Excel. Viernes 12: Estadígrafos de tendencia central, posición y dispersión.	Guías disponibles en Classroom e impresa para las alumnas que asistan a clases presenciales. Los archivos Excel se encontrarán disponibles en Classroom.	No hay desempeños entregables esta semana.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15: Viernes 19:	Lunes 15: Analizar e interpretar indicadores estadísticos con excel. Viernes 19: Resolver problema que involucra indicadores estadísticos y gráficos en excel.	Guías disponibles en Classroom e impresa para las alumnas que asistan a clases presenciales. Los archivos Excel se encontrarán disponibles en Classroom.	Evaluación Formativa Problema que involucra indicadores estadísticos y gráficos, se realizará en clases el Viernes 19.
LÍMITES,	Semana 08 al 12 de marzo			



DERIVADAS E INTEGRALES III y IV Andrea Raczynski	Lunes 8: Viernes 12:	Lunes 8: Concepto de sucesión, propiedades, convergencia y divergencia. Viernes 12: Resolución de problemas de aplicación del concepto de sucesión.	Lectura del libro "Qué es la matemática" (capítulo relacionado con sucesiones y series). Guías disponibles en Classroom e impresa para las alumnas que asistan a clases presenciales.	No hay entregables para esta semana.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15: Viernes 19:	Lunes 15: Concepto de infinito Límite de una sucesión (concepto) Viernes 19: Ejercitación del cálculo de límites de sucesiones.	Lectura de "El hombre que calculaba" (capítulo con problema sobre el infinito) y Paradoja de Zenón. Guías disponibles en Classroom e impresa para las alumnas que asistan a clases presenciales.	No hay entregables para esta semana.
QUÍMICA	Semana 08 al 12 de marzo			



III y IV Macarena Rodríguez	Lunes 8:	Lunes 8 Presentación del curso Unidad 0: Nomenclatura orgánicas Conceptos previos: - Clasificación de los hidrocarburos: Alcanos, alquenos y alquinos - Hidrocarburos abiertos, cíclicos y ramificados. - Hidrocarburos aromáticos - Compuestos orgánicos con grupos funcionales	En Classroom - ppt de la unidad	Sin entregables
	Viernes 12:	Viernes 12 Nomenclatura de hidrocarburos.		
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15:	Lunes 15 Nomenclatura de hidrocarburos	En Classroom - ppt de la unidad - Guía	Guía al finalizar la clase del viernes 19 de marzo (A)
	Viernes 19:	Viernes 19 Guía con nota acumulativa "Nomenclatura de hidrocarburos"	"Nomenclatura de hidrocarburos"	
ECONOMÍA Y SOCIEDAD	Semana 08 al 12 de marzo			
III y IV Magdalena Urrejola	Lunes 8	La toma de decisiones en materia económica	Material impreso	Tarea para el lunes 15: lectura del capítulo: "La acción humana: Volver de Jauja y el asno de Buridan" en Martín Krause. La economía explicada a mis hijos. Madrid, Unión Editorial,
	Viernes 12	Análisis de noticias económicas		



				2016.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15	Los agentes económicos	Material impreso y en Classroom	Sin entregables
	Viernes 19	Análisis de noticias económicas		
Bloque 3				
CREACIÓN Y COMPOSICIÓN MUSICAL III y IV Amalia Letelier	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes 8 y miércoles 9	Unidad I: Lectoescritura musical. 1. Melodía y ritmo. Las alumnas realizan ejercicios rítmicos con pies y manos.	Material se proyectará durante la clase. Las alumnas deben llevar su Tablet a la sala de música.	Sin evaluación
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Martes 16 y miércoles 17	Continuación de la Unidad I. I.2. Melodía y armonía. Las alumnas realizan ejercicios melódicos y armónicos.	Material se proyectará durante la clase. Las alumnas deben llevar su Tablet a la sala de música.	Sin evaluación



CIENCIAS DEL EJERCICIO FÍSICO Y DEPORTIVO III y IV Margarita Llodrá Gerardo San José	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10	Continuación unidad: “Adaptaciones fisiológicas provocadas por el ejercicio” -Conceptos básicos -Tarea: tomarse FC en reposo	Ppt	Evaluación formativa y acumulativa
	Jueves 11	Clase práctica: Frecuencia cardíaca máxima	Cronómetro Equipo deportivo Medición FCR	
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17	Continuación unidad: “Adaptaciones fisiológicas provocadas por el ejercicio” - Cualidades físicas y deportes asociados		Evaluación formativa y acumulativa
	Jueves 18	Clase práctica: Cualidades físicas	Equipo deportivo	
ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIVISUALES III y IV Mª Paz Camposano	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10 y jueves 11	Mentes creativas: Unidad 1 Activación del imaginario personal por medio de Rutina de pensamiento. Discutir casos sobre la temática del proyecto de fotografía (los secretos), conectar con la experiencia personal.	Croquera Estuche completo	Evaluación formativa a las rutinas realizadas en clases.
	Semana 15 al 19 de marzo			Semana 15 al 19 de marzo



	Miércoles 17 y jueves 18	Planificación del proyecto de fotografía mediante guía en Classroom. Revisión de imágenes fotográficas para edición de autor.	Croquera Guía planificación disponible en Classroom. Estuche completo Computador personal o Tablet Imágenes fotográficas preliminares.	Evaluación formativa a las imágenes fotográficas seleccionadas.
PENSAMIENTO COMPUTACIONAL Y PROGRAMACIÓN III y IV Lucía Rencoret	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10 de marzo:	Miércoles: Conceptos básicos y programación en papel cuadriculado	ppt en Classroom, computador personal, cuaderno	No hay entregables
	Jueves 11 de marzo:	Jueves: Construyendo los conceptos del lenguaje computacional		
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17 de marzo:	Miércoles: Otra forma de codificar, representar y comunicar: el código morse	ppt en Classroom, computador personal, cuaderno	Mapa mental jueves 18 de marzo (F)
Jueves 18 de marzo:	Jueves: Elaboración mapa mental con conceptos básicos			



PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRÁTICA III y IV Ricardo Gómez	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10:	Lectura y debate de ensayos sobre Democracia según “Los Simpson”:	Texto escaneado disponible en Classroom.	Sin entregables.
	Jueves 11:	Texto 1- Lisa y el antiintelectualismo.		
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17:	Lectura y debate de ensayos sobre Democracia según “Los Simpson”:	Texto escaneado disponible en Classroom.	Sin entregables.
	Jueves 18:	Texto 2- Hola, vecinos: Ned Flanders y el amor al prójimo.		



IVºSU	Horario de clases Semana 08 al 12 de marzo)				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ENTREGABLES					Inglés (F) Entregar en clases la prueba de diagnóstico corregida.
08:15 am	FORMACIÓN CIUDADANA	ALEMÁN	PRESENTACIÓN AÑO ACADÉMICO	ENSAYO PTU MATEMÁTICA (8:15-10:45)	ENSAYO PTU LENGUAJE (8:15-10:55)
09:15 am	ALEMÁN	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	EDUCACIÓN FÍSICA		
10:15 am	RECREO				
10:35 am	INGLÉS	MATEMÁTICA	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	RECREO (10:45-11:05) ENSAYO PTU CIENCIAS / HISTORIA (11:10-13:50)	RECREO (10:55-11:15) ALEMÁN (11:15-11:35)
11:35 am	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	FORMACIÓN CIUDADANA	MATEMÁTICA		ELECTIVO BLOQUE 3
12:35 pm	LENGUAJE	FILOSOFÍA	ELECTIVO BLOQUE 3		RECREO (12:35-12:55)
13:35 pm	ALMUERZO				RELIGIÓN (12:55-13:55)



14:35 pm	ELECTIVO BLOQUE 2	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	
15:15 pm	ELECTIVO BLOQUE 2		ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	

IV°SU	Horario de clases Semana 15 al 19 de marzo				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ENTREGABLES					Inglés (A) Entregar Practice n°1 B2 First Alemán (F) Erörterung vía Classroom Alemán: Grupo Jiménez: Erörterung (F) Grupo Reyes/Blättler: Ejercicios de gramática (F)
ENTREGABLES ELECTIVOS	Economía y Sociedad: traer texto leído		Ciencias de la Salud: Entrega de los modelos de carbohidratos. (F)	Programación: Mapa mental (F)	Química (A) Guía Nomenclatura



					Estadística (F) Problemas de tablas y gráficos. Comprensión Histórica (A) control
08:15 am	FORMACIÓN CIUDADANA	ALEMÁN	INGLÉS	ORIENTACIÓN	INGLÉS
09:15 am	ALEMÁN	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	EDUCACIÓN FÍSICA	MATEMÁTICA	PTU CIENCIAS / HISTORIA
10:15 am	RECREO				
10:35 am	INGLÉS	MATEMÁTICA	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	LENGUAJE PTU	ALEMÁN
11:35 am	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	FORMACIÓN CIUDADANA	MATEMÁTICA	LENGUAJE PTU	ELECTIVO BLOQUE 2
12:35 pm	LENGUAJE	FILOSOFÍA	ELECTIVO BLOQUE 3	ELECTIVO BLOQUE 1	RECREO (12:35-12:55)
13:35 pm	RECREO				RELIGIÓN (12:55-13:55)
14:35 pm	ELECTIVO BLOQUE 2	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	
15:15 pm	ELECTIVO BLOQUE 2		ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	

IV°SU				
Profesora jefe: Isidora Fuentes				
ASIGNATURA Y PROFESOR	CLASES	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN	DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES Especificar la fecha y el tipo de evaluación: Formativa (F), Parcial (P) o Acumulativa (A)
TEOLOGÍA Y ÉTICA IVSU Francisco Pérez	Semana 08 al 12 de marzo			
	Viernes 12 de Marzo.	Clase sobre el fenómeno religioso y la búsqueda de Dios.		Sin entregables.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Viernes 19 de Marzo.	Clase de introducción a las principales religiones del mundo.	Deben leer el texto “Dios y dioses” (disponible en Classroom) antes de la clase.	Sin entregables.
LENGUAJE IVSU Andrea Mata	Semana 08 al 12 de marzo			
	lunes 8	Programa anual Presentación Plan lector	Información subida en Classroom	No hay entregables



	12.35- 13.35	Metodología Notas Pre- Vanguardias intro.		
	Semana 15 al 19 de marzo			
	lunes 15 12.35- 13.35	Pre- Vanguardias	Información subida en Classroom	No hay entregables
MATEMÁTICA IVSA y IVSU M ^a José Lecaros Constanza Monckeberg Camilo Higuera	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes, Miércoles y Jueves	Martes 9: Resolver problemas y dudas de ejercicios PDT 1 a 65. Miércoles 10: Resolver problemas y dudas ejercicios DEMRE PTU 1 a 20 Jueves 11: Ensayo PTU N°1	Texto Matemática para Nacional.	No hay entregables.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Martes, Miércoles y Jueves	Martes 16: Corrección Ensayo N°1 PTU Miércoles 17: Aplicación de porcentajes a situaciones financieras y económicas.	Texto Matemática para Nacional. Guía teórica entregada impresa para las alumnas que asisten a clase y	No hay entregables.



		Jueves 18: Aplicación de porcentajes a situaciones financieras y económicas.	disponible en Classroom.	
FORMACIÓN CIUDADANA IVSU Magdalena Urrejola	Semana 08 al 12 de marzo			
	Lunes 8 Martes 9	Unidad I. <i>La participación ciudadana contribuye con soluciones a los desafíos, problemas y conflictos presentes en la sociedad</i> Lectura de capítulo “ Alianzas fatídicas” del libro Cómo mueren las democracias	Texto se entrega fotocopiado. Steven Levitsky y Daniel Ziblatt. Como mueren las democracias . Santiago, Editorial Planeta, 2018.	Sin entregable
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15 Martes 16	Unidad I. <i>La participación ciudadana contribuye con soluciones a los desafíos, problemas y conflictos presentes en la sociedad</i> Trabajo en clases con capítulo “Alianzas fatídicas” del libro Cómo mueren las democracias	Texto se entrega fotocopiado. Steven Levitsky y Daniel Ziblatt. Como mueren las democracias . Santiago, Editorial Planeta, 2018.	Sin entregable
CIENCIAS	Semana 08 al 12 de marzo			



PARA LA CIUDADANÍA IVSU Consuelo Sánchez	Lunes 8	Bienvenida Riesgos siconaturales en Chile	Material disponible en Classroom	No hay entregable
	Martes 9	Presentación proyecto. Co construcción rúbrica de evaluación.	Material disponible en Classroom	No hay entregable
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15	Investigación en clases para primera parte del proyecto.	Traer sus tablets a todas las clases.	No hay entregable.
	Martes 16	Investigación y trabajo en clases. Presentación pautas de co y autoevaluación.	Material disponible en Classroom	No hay entregable.
FILOSOFÍA IVSU Carolina Bascur	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes 9: 11.35/ 12.35	Introducción a Filosofía medieval	Programa disponible en Classroom. Texto introducción: disponible en Classroom.	No hay entregables
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Martes 16: 11.35/12.35	Lecturas: texto San Agustín	Disponible en Classroom y también impreso.	No hay entregables.
INGLÉS IVSU	Semana 08 al 12 de marzo			
	Lunes 8,	Lunes:	Libro <i>First for Schools</i> .	Viernes 12: entregar en la clase



Consuelo Thomas	miércoles 10 y viernes 12	Unidad 6: vocabulario y comprensión lectora. Miércoles: No hay clases por asamblea. Viernes: No hay clases por ensayo PTU. Reciben Practice n°1 B2 First para hacerla de tarea.	Student's book. Cambridge University Press Guía Practice n°1 B2 First (la entrega la profesora y también disponible en Classroom)	prueba de diagnóstico corregida. (F) Alumnas online la suben a Classroom.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15, miércoles 17 y viernes 19	Lunes: Comprensión auditiva, phrasal verbs con <i>up</i> . Miércoles: Phrasal verbs with <i>take</i> . Viernes: Practice n°2 B2 First	Libro <i>First for Schools</i> . Student's book. Cambridge University Press Guía Practice n°2 B2 First (la entrega la profesora y también disponible en Classroom)	Viernes 19: entregar Practice n°1 B2 First (A)
ALEMÁN	Semana 08 al 12 de marzo			
IVSA y IVSU Andrea Jiménez	lunes, 8 martes, 9	Grupo B2/Jiménez: Vorbereitung auf die Pilotprüfung B2		



Ramón Reyes Daniela Blättler	viernes, 12	Schriftliche Kommunikation und Grammatik Desarrollar ejercicios de gramática y estructura de una Erörterung Grupo Blättler Planificación proyectos Grupo Reyes (A2) Unidad 1: Die Klassenfahrt nach Berlin	Materiales disponibles en clases presenciales y en Classroom.	Sin entregables Sin entregables
	Semana 15 al 19 de marzo			
		Grupo B2/Jiménez: Vorbereitung Pilotprüfung B1: Leseverstehen Desarrollar ejercicios de comprensión de lectura estilo B1 y de vocabulario Grupo Blättler Planificación proyectos Grupo Reyes (A2) Unidad 1.1 Nach der Party ein Drama	Materiales disponibles en clases presenciales y en Classroom.	Entregar Erörterung el 19 de marzo vía Classroom (F). Entregar ejercicios 5, 6, 10 y 13 del material de ejercitación entregado por el profesor a través de Classroom (19 de marzo, 14.00 hrs.)
EDUCACIÓN FÍSICA IVSA y IVSU Javiera Montaner Isidora Fuentes	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10	Primera unidad: Juegos recreativos y deportivos. Inicio trabajo de investigación		
	Semana 15 al 19 de marzo			



	Miércoles 17	Primera unidad: Juegos recreativos y deportivos. Inicio trabajo de investigación		
HISTORIA (plan común) IVSA y IVSU Ana María Pollock	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes 9 y miércoles 10	Inicio Unidad I Características de la migración contemporánea Definición de conceptos relevantes I	Lectura texto impreso y en Classroom.	Sin entregables
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 16 y jueves 17	Características de la migración contemporánea		Sin entregables



ARTE (plan común) IVSA y IVSU Fernanda Briones	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes 9 y Miércoles 10	Técnica de Grabado: Linografía. Realización de imagen en papel en torno al tema presentado la semana anterior.	Materiales: - 1 set gubias para tallar linóleo - 1 pliego papel Rosa Espina o 2 pliegos de papel Fabriano por alumna para imprimir grabados. - 3 lápices grafito 2B, 4B y 6B - 1 block tipo croquera de papel 300 grs. multitécnicas.	Evaluación Formativa de la imagen personal.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Martes 16 y Miércoles 17	Realización de matriz: Traspaso de imagen a trozo de linóleo, para luego comenzar a tallar.	Materiales: - 1 set gubias para tallar linóleo - 1 pliego papel Rosa Espina o 2 pliegos de papel Fabriano por alumna para imprimir grabados. - 3 lápices grafito 2B, 4B y 6B - 1 block tipo croquera de papel 300 grs. multitécnicas.	Evaluación Formativa del correcto tallado de la matriz de grabado.



MÚSICA (plan común) IVSA y IVSU Amalia Letelier	Semana 08 al 12 de marzo			
	Martes 9 y miércoles 10	Ejercicios vocales. Canto a dos voces y Quodlibet a 3 voces.	Partituras se entregarán durante la clase.	Sin evaluación
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Martes 16 y miércoles 17	Ejercicios vocales. Repaso del repertorio aprendido la semana anterior. Audición dirigida de una obra coral seleccionada.	Partituras se entregarán durante la clase	Sin evaluación
ELECTIVOS				
Bloque 1				
TALLER DE LITERATURA III y IV Manuela Silva	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10	1. Fotografía de impacto: Recorrerán el sitio web de World Press Photo y escogerán una imagen que les llame la atención, que gatille emociones. El jueves, en un documento Word, deberán copiar la imagen seleccionada, explicar brevemente y con sus propias palabras el contexto de la fotografía, y escribir una reflexión personal acerca de lo que despierta en ustedes esa	PPT motivacional en Classroom.	Sin entregables



	Jueves 11	imagen. Redactar una breve explicación con sus propias palabras sobre el contexto de la fotografía, y escribir una reflexión personal acerca de lo que despierta en ustedes esa imagen. Extensión: entre 15 y 20 líneas.	Los trabajos se suben a Classroom.	Evaluación formativa en el proceso de redacción.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17 Jueves 18	Revisión grupal de los trabajos sobre la "Fotografía de impacto". Introducción a la siguiente actividad: Crítica de cine. 2. Crítica de cine: Las alumnas escogerán una película de contenido profundo, que motive una reflexión, y luego elaborarán una crítica a ese film, comentando tanto los aspectos que valoraron como los que no. Extensión entre 20 y 25 líneas. Entre las películas que pueden elegir se encuentran: Forrest Gump (1994), Slumdog Millionaire (2008), The Help (2011), El niño	PPT motivacional en Classroom. En Classroom encontrarán los links a las 5 películas.	Nada se entrega, se corregirán en voz alta los trabajos entregados la semana pasada.



		<i>que domó el viento (2019) y Ciudad de Dios (2002).</i> Hoy solo verán las películas en silencio, con audífonos.		
CHILE SIGLO XX III y IV Josefina Pinochet	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10 (2 horas): Características generales de la Cuestión Social. Jueves 11: (1 hora):	Características generales de la Cuestión Social. La celebración del Centenario en Chile.	Texto de Cristián Gazmuri: "Sociedad chilena a comienzos del siglo XX" impreso y disponible en Classroom. Texto de Cristián Gazmuri: "Sociedad chilena a comienzos del siglo XX" impreso y disponible en Classroom.	No hay entregas esta semana.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17 (2 horas): Jueves 18 (1 hora):	Actividad con la Cantata de Santa María de Iquique. Artefacto de la comprensión: collage sobre la Cuestión Social,	Guía "Cantata de Santa María de Iquique" disponible en Classroom. Cada alumna debe traer diarios y revistas desde sus	No hay entrega. Entrega individual del Artefacto de la comprensión (collage) realizado



			casas.	en clases.
CIENCIAS DE LA SALUD III y IV Sección 1: Carmen Lira Sección 2: Consuelo Sánchez	Semana 08 al 12 de marzo			
	Clase 1 miércoles 10	Análisis del Programa Repaso de conceptos generales de la química Propiedades del agua: actividades demostrativas.	PPT Química de la vida en Classroom.	No hay entregables
	Clase 2 Jueves 11	Repaso general sobre moléculas orgánicas. Carbohidratos: elaboración de un modelo de mono y disacárido.	PPT Biomoléculas Plasticina o arcilla y palos de fósforo que traen de sus casas.	No hay entregables
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Clase 1 Miércoles 17	Carbohidratos: modelamiento de enlaces glucosídicos.	Modelos elaborados la clase anterior.	Entrega de los modelos de carbohidratos. (F)
	Clase 2 Jueves 18	Carbohidratos: polisacáridos ejemplos y función.	PPT biomoléculas	No hay entregables.

PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRÁTICA III y IV Ricardo Gómez	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10: Jueves 11:	Lectura conjunta y debate de ensayos sobre Democracia según "Los Simpson": Texto 1- Lisa y el antiintelectualismo.	Texto escaneado disponible en Classroom.	Sin entregables.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 10: Jueves 11:	Lectura conjunta y debate en base a ensayos sobre Democracia según "Los Simpson": Texto 2- Hola, vecinos: Ned Flanders y el amor al prójimo.	Texto escaneado disponible en Classroom.	Sin entregables.
Bloque 2				
DISEÑO Y ARQUITECTURA III y IV Fernanda Briones	Semana 08 al 12 de marzo			
	Lunes 8 y Viernes 12	Inicio Unidad Arquitectura: Historia de la Arquitectura: movimientos y estilos. Investigación y planificación del proyecto Infografía.	Materiales: - 1 block de dibujo tamaño 1/4 de pliego - 1 block de papel acuarela 200 grs. tamaño 1/8 de pliego, se sugiere marca Artel. - 1 pegamento en barra - 3 lápices grafito 2B, 4B y 6B - 2 lápices rápido graph negro 0,5 y 0,7.	Evaluación Formativa de la planificación personal de la infografía.



	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15 y Viernes 19	Historia de la Arquitectura: Diseñar y realizar la Infografía del estilo arquitectónico escogido.	Materiales: - 1 block de dibujo tamaño 1/4 de pliego - 1 block de papel acuarela 200 grs. tamaño 1/8 de pliego, se sugiere marca Artel. - 1 pegamento en barra - 3 lápices grafito 2B, 4B y 6B - 2 lápices rápido graph negro 0,5 y 0,7.	Evaluación Formativa de la realización de la infografía en clases.
PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO III y IV Carolina Bascur	Semana 08 al 12 de marzo			
	Viernes 12:	Programa de lecturas Sartre: "El existencialismo es un humanismo"	Programa disponible en Classroom. Texto impreso y disponible en Classroom.	No hay entregable
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15:	Sartre: "El existencialismo es un humanismo"	Texto impreso y disponible en Classroom.	No hay entregable



COMPRENSIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE III y IV Ana María Pollock	Semana 08 al 12 de marzo			
	Lunes 8 y viernes 12	¿El presente es historia? Concepto de conflicto internacional Nuevas tendencias de los conflictos actuales	Textos impresos y disponibles en Classroom	No hay entregable
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15 y viernes 19	Película "Eye in the Sky" Actividad evaluada en relación a observación de la película	Actividad impresa el día de la clase	Control Nuevas tendencias de los conflictos actuales: viernes 19 (A)
PROBABILIDADES, ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL III y IV Camilo Higuera				
	Lunes 8: Viernes 12:	Lunes 8: Interpretación de información estadística mediante tablas y gráficos usando Excel. Viernes 12: Estadígrafos de tendencia central, posición y dispersión.	Guías disponibles en Classroom e impresa para las alumnas que asistan a clases presenciales. Los archivos Excel se encontrarán disponibles en Classroom.	



	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15: Viernes 19:	Lunes 15: Analizar e interpretar indicadores estadísticos con excel. Viernes 19: Resolver problema que involucra indicadores estadísticos y gráficos en excel.	Guías disponibles en Classroom e impresa para las alumnas que asistan a clases presenciales. Los archivos Excel se encontrarán disponibles en Classroom.	Problemas que involucran indicadores estadísticos y gráficos, se realizará en clases el Viernes 19 (F)
LÍMITES, DERIVADAS E INTEGRALES III y IV Andrea Raczynski	Semana 08 al 12 de marzo			
	Lunes 8: Viernes 12:	Lunes 8: Concepto de sucesión, propiedades, convergencia y divergencia. Viernes 12: Resolución de problemas de aplicación del concepto de sucesión.	Lectura del libro “Qué es la matemática” (capítulo relacionado con sucesiones y series). Guías disponibles en Classroom e impresa para las alumnas que asistan a clases presenciales.	No hay entregables para esta semana.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15: Viernes 19:	Lunes 15: Concepto de infinito Límite de una sucesión (concepto) Viernes 19:	Lectura de “El hombre que calculaba” (capítulo con problema sobre el infinito) y Paradoja de Zenón. Guías disponibles en	No hay entregables para esta semana.



		Ejercitación del cálculo de límites de sucesiones.	Classroom e impresa para las alumnas que asistan a clases presenciales.	
QUÍMICA III y IV Macarena Rodríguez	Semana 08 al 12 de marzo			
	Lunes 8:	Lunes 8 Presentación del curso Unidad 0: Nomenclatura orgánicas Conceptos previos: - Clasificación de los hidrocarburos: Alcanos, alquenos y alquinos - Hidrocarburos abiertos, cíclicos y ramificados. - Hidrocarburos aromáticos - Compuestos orgánicos con grupos funcionales	En Classroom - ppt de la unidad	Sin entregables
	Viernes 12:	Viernes 12 Nomenclatura de hidrocarburos		
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15:	Lunes 15 Nomenclatura de hidrocarburos	En Classroom - ppt de la unidad	Guía al finalizar la clase del viernes 19 de marzo (A)
	Viernes 19:	Viernes 19 Guía con nota acumulativa "Nomenclatura de hidrocarburos"	- Guía "Nomenclatura de hidrocarburos"	



ECONOMÍA Y SOCIEDAD III y IV Magdalena Urrejola	Semana 08 al 12 de marzo			
	Lunes 8	La toma de decisiones en materia económica	Material impreso.	Tarea para el lunes 15: lectura del capítulo: “La acción humana: Volver de Jauja y el asno de Buridan” en Martín Krause. La economía explicada a mis hijos. Madrid, Unión Editorial, 2016.
	Viernes 12	Análisis de noticias económicas		
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Lunes 15	Los agentes económicos	Material impreso	Sin entregable
	Viernes 19	Análisis de noticias económicas		
Bloque 3				
CREACIÓN Y COMPOSICIÓN MUSICAL III y IV Amalia Letelier	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10 y jueves 11	Unidad I: lectoescritura musical. 1. Melodía y ritmo. Las alumnas realizan ejercicios rítmicos con pies y manos.	Material se proyectará durante la clase. Las alumnas deben llevar su Tablet a la sala de música.	Evaluación formativa.
	Semana 15 al 19 de marzo			



	Miércoles 17 y jueves 18	Continuación unidad I. I.2. Melodía y armonía. Las alumnas realizan ejercicios armónicos y melódicos (orales y escritos)	Material se proyectará durante la clase. Las alumnas deben llevar su Tablet a la sala de música.	Evaluación formativa.
CIENCIAS DEL EJERCICIO FÍSICO Y DEPORTIVO III y IV Margarita Llodrá Gerardo San José	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10	Continuación unidad: “Adaptaciones fisiológicas provocadas por el ejercicio” -Conceptos básicos -Tarea: tomarse FC en reposo	Ppt	Evaluación formativa y acumulativa
	Jueves 11	Clase práctica: Frecuencia cardíaca máxima	Cronómetro Equipo deportivo Medición FCR	
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17	Continuación unidad: “Adaptaciones fisiológicas provocadas por el ejercicio” - Cualidades físicas y deportes asociados		Evaluación formativa y acumulativa
Jueves 18	Clase práctica: Cualidades físicas	Equipo deportivo		



ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIVISUALES III y IV M ^a Paz Camposano	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10 y jueves 11	Mentas creativas: Unidad 1 Activación del imaginario personal por medio de Rutina de pensamiento. Discutir casos sobre la temática del proyecto de fotografía (los secretos), conectar con la experiencia personal.	Croquera Estuche completo	Evaluación formativa a las rutinas realizadas en clases.
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17 y jueves 18	Planificación del proyecto de fotografía mediante guía en Classroom. Revisión de imágenes fotográficas para edición de autor.	Croquera Guía planificación disponible en Classroom. Estuche completo Computador personal o Tablet Imágenes fotográficas preliminares.	Evaluación formativa a la selección de las fotografías tomadas.
PENSAMIENTO COMPUTACIONAL Y PROGRAMACIÓN III y IV Lucía Rencoret	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10 de marzo: Jueves 11 de marzo:	Miércoles: Conceptos básicos y programación en papel cuadriculado Jueves: Construyendo los conceptos del lenguaje computacional	ppt en Classroom, computador personal, cuaderno	No hay entregables



	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17 de marzo:	Miércoles: Otra forma de codificar, representar y comunicar: el código morse	ppt en Classroom, computador personal, cuaderno	Mapa mental jueves 18 de marzo F)
	Jueves 18 de marzo:	Jueves: Elaboración mapa mental con conceptos básicos		
PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRÁTICA III y IV Ricardo Gómez	Semana 08 al 12 de marzo			
	Miércoles 10: 14.35 - 15.15 Jueves 11: 12.35 - 13.35	Lectura y debate en base a ensayos sobre Democracia según "Los Simpson": Texto 1- Lisa y el antiintelectualismo.	Texto escaneado disponible en Classroom.	Sin entregables
	Semana 15 al 19 de marzo			
	Miércoles 17: 14.35 - 15.15 Jueves 18: 12.35 - 13.35	Lectura conjunta y debate en base a ensayos sobre Democracia según "Los Simpson": Texto 2- Hola, vecinos: Ned Flanders y el amor al prójimo.	Texto escaneado disponible en Classroom.	Sin entregables