

PLAN DE TRABAJO IIIºSU

IIIºSU	Horario presencial de clases Semana del 03 al 07 de mayo				
	LUNES 03	MARTES 04	MIÉRCOLES 05	JUEVES 06	VIERNES 07
ENTREGABLES Acumulativa (A) Formativa (F) Parcial (P) (máximo 3 entregas diarias)		Matemáticas: Prueba (A) Números imaginarios y complejos		Lenguaje: Varetto p.p 66-71 por Classroom (A) Teología y ética: Responder pregunta sobre el capítulo 2 de Laudato Si. Por Classroom. (F)	Alemán: Entrega de carta-gantt (20% de la nota final-A) Lenguaje: Trabajo Gótico (P) por Classroom/ mail. Historia: Entrega Infografía Gobiernos Radicales (A)
ENTREGABLES ELECTIVOS	El. Química(B2) Prueba (P) Probabilidades y Estadísticas (B2) Entrega de "Evaluación Unidad 1" (P).			El. Ciencias Salud (B1) (grupo Consuelo Sánchez) Entrega guía práctico enzimas. El. Argumentación y Participación Democrática (B3) - Resolución de caso Derechos Fundamentales (P)	
08:15 am	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	RELIGIÓN	LENGUAJE	ORIENTACIÓN	ALEMÁN
09:15 am	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	FORMACIÓN CIUDADANA	LENGUAJE	FORMACIÓN CIUDADANA

10:15 am	RECREO				
10:35 am	RELIGIÓN	INGLÉS	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ALEMÁN	FILOSOFÍA
11:35 am	LENGUAJE	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	INGLÉS	MATEMÁTICA	ELECTIVO BLOQUE 2
12:35 pm	ALEMÁN	EDUCACIÓN FÍSICA	ELECTIVO BLOQUE 3	ELECTIVO BLOQUE 1	RECREO (12:35 - 12:55)
13:35 pm	ALMUERZO				INGLÉS (12:55 - 13:55)
14:35 pm	ELECTIVO BLOQUE 2	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	
15:15 pm	ELECTIVO BLOQUE 2		ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	

III°SU	Horario presencial de clases Semana del 10 al 14 de mayo				
	LUNES 10	MARTES 11	MIÉRCOLES 12	JUEVES 13	VIERNES 14
ENTREGABLES Acumulativa (A) Formativa (F) Parcial (P) (máximo 3 entregas diarias)	Formación Teológica y Ética: Entrega en Classroom la fiche de la lectura de Laudato Si. (F)	Inglés: Recipe Project (P) Educación Física: Presentación coreografía Baile Entretenido (P)	Artes Visuales: Entrega colección diseño de vestuario (P).		Teología y ética: Responder pregunta sobre el capítulo 4 de Laudato Si. Por Classroom. (F)
ENTREGABLES ELECTIVOS	El. Límites y Derivadas (B2) Trabajo de aplicación. (A)		El. Historia de Chile (B1) Recuento Biográfico Tema 3: La izquierda en Chile (P)	El. programación (B3) creación de un programa en scratch con especificaciones (P) El Ciencias Salud (B1) (grupo Carmen Lira: entrega guía práctico enzimas (P) Artes Multivisuales (B3): Presentaciones Teatro de sombras (P).	Probabilidades y Estadísticas (B2) Entrega de "Actividad 2.1- Media aritmética y desviación estándar" (F)
08:15 am	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	RELIGIÓN	LENGUAJE	ORIENTACIÓN	NO HAY CLASES TRABAJO
09:15 am	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	FORMACIÓN CIUDADANA	LENGUAJE	
10:15 am	RECREO				

10:35 am	RELIGIÓN	INGLÉS	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ALEMÁN	AUTÓNOMO
11:35 am	LENGUAJE	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	INGLÉS	MATEMÁTICA	
12:35 pm	ALEMÁN	EDUCACIÓN FÍSICA	ELECTIVO BLOQUE 3	ELECTIVO BLOQUE 1	
13:35 pm	ALMUERZO				
14:35 - 15:15	ELECTIVO BLOQUE 2	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	
15:15 - 16:00	ELECTIVO BLOQUE 2		ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	

III° SU Profesora jefe: Natalia Ulloa			
ASIGNATURA Y PROFESOR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR Especificar tema de la clase	MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN	DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES Especificar la fecha y el tipo de evaluación: Formativa (F), Parcial (P) o Acumulativa (A)
TEOLOGÍA Y ÉTICA IIISU Rosario Correa	Semana 03 al 07 de mayo		
	Lunes 3: Clase de introducción a Laudato Si. Martes 4: Clase sobre el primer capítulo de Laudato Si: "Lo que está pasando en nuestra casa."	PPT y encíclica Laudato Si en Classroom.	Jueves 6: Responder pregunta en Classroom sobre el Capítulo 2 de Laudato Si. (F)
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Lunes 10: Reflexión sobre el segundo capítulo de Laudato Si: "El Evangelio de la Creación". Martes 11: Clase sobre el tercer capítulo de Laudato Si: "Raíz humana de la crisis ecológica".	PPT y encíclica Laudato Si en Classroom.	Viernes 14: Responder pregunta en Classroom sobre el Capítulo 4 de Laudato Si. (F)
LENGUAJE III SU Andrea Mata	Semana 03 al 07 de mayo		

	<p>Lunes 3 Literatura gótica FB 1.</p> <p>Miércoles 5 Literatura gótica FB 2.</p> <p>Jueves 6 Comprensión lectora Varetto p.p 69- 71</p>	<p>Libro Varetto Estrategias, procedimientos y metacognición en la Comprensión Lectora.</p>	<p>jueves 6: Entrega Varetto p.p 66-71 por Classroom (A)</p> <p>viernes 07: Entrega trabajo gótico (P) por Classroom/ mail.</p>
Semana 10 al 14 de mayo			
	<p>Lunes 10 Clase invertida trabajo en grupos preparación exposición sobre el Realismo.</p> <p>Miércoles 12 Exposición por grupos: elementos del Realismo.</p> <p>Jueves 13 Comprensión lectora Varetto: Estrategia 2: Título-síntesis p.p 74-78</p> <p>(Lunes 17: Trabajo autónomo Comprensión lectora Varetto p.p 79-83)</p>	<p>Instrucciones en Classroom.</p> <p>Materiales presentados por los grupos en Classroom y por mail</p> <p>Libro Varetto Estrategias, procedimientos y metacognición en la Comprensión Lectora.</p>	<p>No hay entregables</p>
<p>MATEMÁTICA</p> <p>IIISA y IIISU M^a José Lecaros Lucía Rencoret y Constanza Mönckeberg</p>	Semana 03 al 07 de mayo		
	<p>Lunes 3 de mayo Tema: Imaginarios y propiedades de los Complejos Actividad: Resolver dudas de la guía nº 2 y trabajar en Guía estudio Complejos</p> <p>Martes 4 de mayo Tema: Imaginarios y propiedades de los Complejos Actividad: Prueba Imaginarios y propiedades de los complejos</p>	<p>Materiales e instrucciones disponibles en Classroom y en clases presenciales.</p>	<p>Martes 4: Prueba Imaginarios y propiedades de los complejos (A). Para el grupo online se realizará como tarea en el Classroom en horario de clases.</p>

	<p>Jueves 6 de Mayo Tema: Operatoria con números Complejos Actividad: Clase de Operatoria en los complejos</p>		
	Semana 10 al 14 de mayo		
	<p>Lunes 10 de mayo Tema: Operatoria con números Complejos Actividad: Continuación Clase de Operatoria en los complejos. Trabajo en guía nº 4 de Operatoria en números Complejos</p> <p>Martes 11 de mayo Tema: Operatoria con números Complejos Actividad: Trabajo en guía nº 4 de Operatoria en números Complejos</p> <p>Jueves 13 de mayo Tema: Potencias de los imaginarios Actividad: Clase de potencias de imaginarios. Guía nº 5 de Potencias de imaginarios</p>	<p>Materiales e instrucciones disponibles en Classroom y en clases presenciales.</p>	<p>No hay entregables</p>
	Semana 03 al 07 de mayo		
<p>FORMACIÓN CIUDADANA</p> <p>IIISU Josefina Subercaseux</p>	<p>Miércoles 5: Modelo ISI y Estado Benefactor Viernes 7: Modelo ISI y Estado Benefactor.</p>	<p>PPT Modelo ISI y Estado Benefactor, subido a Classroom</p>	<p>Viernes 7: Entrega del trabajo Infografía Gobiernos Radicales (A)</p>

	Semana 10 al 14 de mayo		
	Miércoles 12: Reflexión en torno al proceso electoral en Chile Viernes 14: Trabajo autónomo desde la casa (colegio cerrado por elecciones) Serie "Nuestro Siglo" capítulo 4.	PPT Proceso electoral en Chile subido a Classroom Serie Nuestro siglo capítulo 4 y pauta de registro. Ambas subidas a Classroom	Sin entregables
CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA IIISU Paula Vicuña	Semana 03 al 07 de mayo		
	Lunes 3: Plasticidad Neuronal	Rutina VESS	Sin entregables
	Martes 4: Trabajo de investigación Plasticidad Neuronal		
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Lunes 10: Trabajo de investigación Plasticidad Neuronal Martes 11: Trabajo de investigación de Plasticidad Neuronal.	Rubrica Trabajo de investigación Plasticidad	Sin entregables
FILOSOFÍA IIISU Carolina Bascur	Semana 03 al 07 de mayo		
	Viernes 07: ética de Sócrates	Material disponible en Classroom	No hay entregables

	Semana 10 al 14 de mayo		
	Viernes 14: Juicio a muerte.	Material disponible en Classroom.	No hay entregables
INGLÉS IIISU Natalia Ulloa	Semana 03 al 07 de mayo		
	Class 1: Adverbs of degree and dependent prepositions. Class 2: Recipe Project: A las alumnas se les presenta y explica el proyecto final de la Unidad 2: Eating and Meeting. Disponen parte de la hora de clases para trabajar en su proyecto. Class 3: Las alumnas disponen de la hora de clases para trabajar en/terminar su proyecto.	Material disponible en Classroom.	No hay entregables
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Clase 1 and 2: Las alumnas presentan el proyecto de la unidad 2 frente al curso. Clase 3: Trabajo autónomo por elecciones: B2 Reading activity.	Material disponible end Classroom.	11 de Mayo: Presentación oral del proyecto de Unidad 2. (P) Alumnas online presentan en “vivo” a través de la plataforma Zoom.
ALEMÁN IIISA y IIISU	Semana 03 al 07 de mayo		

<p>Andrea Jiménez Benjamín Recabarren Daniela Blättler</p>	<p>Grupo B2/C1: Lu 03 de mayo Repetición y profundización de gramática (Zeitformen)</p> <p>Ju 06 de mayo Repetición y profundización de gramática (4 Fälle)</p> <p>Vi 07 de mayo Kontrolle Basisgrammatik</p> <p>Grupo B1/A2: Lu.03 de mayo Introducción al tema “Migración e Integración” Vocabulario Ju 06 de mayo Trabajo de Texto Pasch: Stadt und Leben Integrationsprojekte in Deutschland Vi.07 de mayo Se presentan las directrices del proyecto “Migración e integración Deutschland v/s Chile.</p>	<p>Materiales e instrucciones disponibles en Classroom y en clases presenciales.</p>	<p>Viernes 14 de mayo: Nota acumulativa presentaciones espontáneas (Themencluster). Se entregarán los criterios con anticipación en Classroom y en clases presenciales.</p> <p>Viernes 7 de mayo: entrega de cartagantt (20% de la nota final-P)</p>
<p>Semana 10 al 14 de mayo</p>			
	<p>Grupo B2/C1 Lu 10, ju 13 y vi 14 de mayo Practicar la parte oral (Themencluster) en clases y ver los criterios.</p> <p>Grupo B1/A2 Lu.10, ju.13 y vi.14 de mayo Desarrollo del proyecto. Trabajo en equipos</p>	<p>Materiales e instrucciones disponibles en Classroom y en clases presenciales.</p>	<p>Grupo B2/C1 Sin entregables Grupo B1/A2 Sin entregables</p>

EDUCACIÓN FÍSICA IIISA y IIISU Isidora Fuentes	Semana 03 al 07 de mayo		
	Martes 4 a las 12:35: Ensayo coreografía Baile Entretenido	Música del baile y parlante	Sin entregables
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Martes 11 a las 12:35: Presentación coreografía Baile Entretenido	Música del baile y parlante	Sin entregables

ELECTIVOS PLAN COMÚN IIIº MEDIO

ASIGNATURA Y PROFESOR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR Especificar tema de la clase	MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN	DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES Especificar la fecha y el tipo de evaluación: Formativa (F), Parcial (P) o Acumulativa (A)
HISTORIA (plan común) IIISA y IIISU Josefina Pinochet	Semana 03 al 07 de mayo		
	Martes 4: Guerra Fría	PPT Guerra Fría disponible en Classroom.	No hay entregas ni evaluaciones
	Miércoles 5: Visión panorámica de América Latina.	PPT Visión panorámica de América Latina.	No hay entregas ni evaluaciones
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Martes 11: Influencia de Estados Unidos en la región.	PPT Influencia de Estados Unidos en la región disponible en Classroom.	No hay entregas ni evaluaciones
	Miércoles 12: Influencia de Estados Unidos en la región.	PPT Influencia de Estados Unidos en la región disponible en Classroom.	No hay entregas ni evaluaciones
ARTE (plan común) IIISA y IIISU	Semana 03 al 07 de mayo		
	martes 4 y miércoles 5 Diseño de vestuario: creación de colección.	Hojas de block o croquera Colección con avance personal.	Evaluación formativa al diseño y aplicación de color.

M ^a Paz Camposano		Lápices de color, plumón o scripto según proyecto. Otros materiales necesarios según proyecto. Moodboard digital Computador	
	Semana 10 al 14 de mayo		
	martes 11 y miércoles 12 Diseño de vestuario: creación de colección.	Hojas de block o croquera Colección con avance personal. Lápices de color, plumón o scripto según proyecto. Otros materiales necesarios según proyecto. Moodboard digital Computador	Evaluación formativa al diseño y aplicación de color. Entrega de la colección vía presencial o Classroom según corresponda el miércoles 12/04 (P).
MÚSICA (plan común) IIISA y IIISU Amalia Letelier	Semana 03 al 07 de mayo		
	Martes 4: vocalización y ejercicios de afinación coral./ Repaso de repertorio alcanzado a estudiar antes de la cuarentena.	Materiales serán entregados durante la hora de clases.	Sin entregables.
	Miércoles 5: vocalización y ejercicios de afinación coral / Continuación lectura y ensamblaje "Jesu salvator mundi"/ Lectura "O nuit" (Rameau)		
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Martes 11: vocalización y ejercicios de afinación coral/ Continuación lectura "O nuit"	Materiales serán entregados durante la hora de clases.	Sin entregables.

	Miércoles 12: vocalización y ejercicios de afinación coral./ Continuación lectura "O nuit"/ Inicio lectura "Magnificat" (Pachelbel)		
--	---	--	--

ELECTIVOS PLAN DIFERENCIADO IIIº y IVº			
ASIGNATURA Y PROFESOR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR Especificar tema de la clase	MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN	DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES Especificar la fecha y el tipo de evaluación: Formativa (F), Parcial (P) o Acumulativa (A)
Bloque 1			
TALLER DE LITERATURA III y IV Manuela Silva	Semana 03 al 07 de mayo		
	Miércoles 5 Trabajo n° 5: "Collage personal". Recortarán imágenes que les evoquen recuerdos de la propia biografía y elaborarán un texto de 15 líneas en relación al collage. Jueves 6 Se revisan los "Collage Personal". Se escoge un cuento para leer la siguiente clase.	<ul style="list-style-type: none"> Cada alumna debe llevar revistas y diarios para recortar a fin de armar el trabajo n° 5: "Collage personal". Revisión grupal en voz alta de los collages personales. 	Evaluación formativa
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Miércoles 12 Trabajo n° 6: "Sobre un cuento" Leeremos en voz alta "La Mariscadora" (B. Lillo) y "El árbol". (M.L. Bombal)	<ul style="list-style-type: none"> Las alumnas recibirán impresos ambos cuentos. 	Evaluación formativa

	Jueves 13 "Sobre un cuento"	<ul style="list-style-type: none"> Trabajan en parejas para elaborar un video de 3 minutos en relación al tema principal del cuento elegido. Pueden usar sus celulares y el material que lleven. 	
CHILE SIGLO XX III y IV Josefina Pinochet	Semana 03 al 07 de mayo		
	Miércoles 5: Tema 3: La izquierda en Chile	PPT La izquierda en Chile disponible en Classroom.	No hay entregas ni evaluaciones
	Jueves 6: Tema 3: La izquierda en Chile.	PPT La izquierda en Chile disponible en Classroom.	No hay entregas ni evaluaciones
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Miércoles 12: Alumnas elaboran un recuento autobiográfico de un personaje de la izquierda en Chile. Jueves 13: Tema 3: La izquierda en Chile.	Instrucciones para actividad evaluada: Recuento autobiográfico. PPT La izquierda en Chile disponible en Classroom.	Entrega: Recuento autobiográfico (P) No hay entregas ni evaluaciones
CIENCIAS DE LA SALUD III y IV Sección 1: Carmen Lira Sección 2: Consuelo Sánchez	Semana 03 al 07 de mayo		
	Miércoles 5: Práctico de enzimas (grupo Sánchez) Miércoles 5: Enzimas (grupo Lira)	Todo el material en Classroom	No hay entregables (grupo Carmen Lira) 6/5 entrega guía práctico enzimas (grupo Consuelo Sánchez) (P)

	Jueves 6: Guía práctico enzimas (grupo Sánchez) Jueves 6: Ácidos Nucléicos (grupo Lira)		
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Miércoles 12: Ácidos nucleicos (grupo C. Sánchez) Miércoles 12: Laboratorio de enzimas (grupo C. Lira) Jueves 13: Ácidos Nucleicos (grupo C. Sánchez) Jueves 13: Laboratorio de enzimas (grupo C. Lira)	o el material en Classroom	No hay entregables (grupo Consuelo Sánchez) 13/05 entrega guía práctico enzimas (grupo Carmen Lira) (P)
PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRÁTICA	Semana 03 al 07 de mayo		
III y IV Ricardo Gómez	Miércoles 5 de mayo: Análisis de caso de choque de derechos constitucionales.	Material disponible en Classroom.	Miércoles 5 de mayo: Entrega de actividad: aplicación del test de proporcionalidad a través de Classroom.
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Miércoles 12 de mayo: Conversatorio sobre Postverdad y democracia.	Material disponible en Classroom.	Sin entregables
Bloque 2			
DISEÑO Y ARQUITECTURA	Semana 03 al 07 de mayo		

III y IV Fernanda Briones	<p>Lunes 3 Croquis de Arquitectura.</p> <p>Viernes 7 Proyecto de Arquitectura: Inicio de proyecto arquitectónico y sus etapas de realización. Planificación del proyecto.</p>	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llevar al colegio los dibujos de croquis realizados durante el período online. - Block de dibujo tamaño ¼ - croquera del electivo. - Lápices grafito 2B, 4B, 6B. - Lápices rapidograf 0,5 y 0,7 - Regla metálica. <p><i>(Todos estos materiales fueron pedidos en la lista de útiles y son necesarios para la realización de las clases)</i></p>	Evaluación formativa del trabajo en clases.
	Semana 10 al 14 de mayo		
	<p>Lunes 10 Inicio del Proyecto arquitectónico: Plano Arquitectónico.</p> <p>Viernes 4 No hay clases presenciales por sede de elecciones.</p>	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Block de dibujo tamaño ¼ . - croquera del electivo. - Lápices grafito 2B, 4B, 6B. - Lápices rapidograf 0,5 y 0,7. - Regla metálica. 	Evaluación formativa del trabajo en clases.
PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO	Semana 03 al 07 de mayo		
III y IV Carolina Bascur	Lunes 03 Mayo: Analítica existencial del Dasein en Heidegger.	Material disponible en Classroom	No hay entregables

	Semana 10 al 14 de mayo		
	Lunes 10 Mayo Lunes:Analítica existencial del Dasein en Heidegger.	Material disponible en Classroom.	No hay entregables
COMPRENSIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE III y IV Ana María Pollock	Semana 03 al 07 de mayo		
	Lunes 3: La Revolución China	PowerPoint la revolución china disponible en Classroom	No hay entregables
	Viernes 7: Act. análisis de afiches de la Revolución china. Presentación de noticia alumna		
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Lunes 10: La Crisis de los Misiles en Cuba Instrucciones segunda entrega trabajo de investigación	Instrucciones segunda entrega trabajo de investigación disponible en Classroom	No hay entregables
	Viernes 14: No hay clases por elecciones nacionales		
PROBABILIDADES, ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL III y IV Paulina Barriga	Semana 03 al 07 de mayo		
	Lunes 3: Introducción a las medidas de dispersión y la correlación.	ppt: "Introducción Unidad 2"	Entrega de "Evaluación Unidad 1" (P) Lunes 3 de Mayo antes de las 14:35 hrs por Classroom.
	Viernes 7: Media Aritmética y desviación estándar	ppt: "Media Aritmética y desviación estándar"	

	Semana 10 al 14 de mayo		
	Lunes 10: Media Aritmética y desviación estándar	ppt: "Media Aritmética y desviación estándar" xls, docx: "Actividad 2.1"	Entrega de "Actividad 2.1- Media aritmética y desviación estándar" (F) Viernes 14 de Mayo en clases por Classroom.
	Viernes 14: Media Aritmética y desviación estándar	xls, docx: "Actividad 2.1"	
LÍMITES, DERIVADAS E INTEGRALES III y IV Andrea Raczynski	Semana 03 al 07 de mayo		
	Lunes 3: Función inversa (gráfico y resolución algebraica) y traslado de funciones en el plano cartesiano.	Material disponible en Classroom: <ul style="list-style-type: none"> Resumen de conceptos básicos (2° parte) Guía N° 7 Geogebra (programa para graficar funciones) 	No hay entregables.
	Viernes 7: Aplicaciones y resolución de problemas.		
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Lunes 10: Resolución de problemas, trabajo N° 4	Material disponible en Classroom: <ul style="list-style-type: none"> Trabajo N° 4. 	Lunes 10: Trabajo N° 4: Problemas de aplicación. (A)
	Viernes 14: Intersección de funciones en el plano cartesiano. Resolución de sistemas de ecuaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Guía N° 8 Geogebra (programa para graficar funciones) 	
QUÍMICA	Semana 03 al 07 de mayo		

III y IV Macarena Rodríguez	Semana 10 al 14 de mayo		
	Lunes 3: Prueba “ Química Orgánica” Viernes 7: Isomería	Prueba ppt “Isomería” en Classroom	Lunes 3: Prueba de Química Orgánica. No hay entregables
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Lunes 10: Isomería Viernes 14: Isomería, Feedback Prueba	ppt “Isomería” en Classroom ppt “Isomería” en Classroom	No hay entregables No hay entregables
	Semana 03 al 07 de mayo		
ECONOMÍA Y SOCIEDAD III y IV Magdalena Urrejola	Lunes 3: Cierre y síntesis sobre las presentaciones en torno a los sistemas económicos. Explicación de próxima evaluación en torno a presentaciones de noticia Viernes 7: Análisis de noticias económicas.	Material y link de clases en classroom	No hay entregables
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Lunes 10: El mercado y sus características Viernes 14: No hay clases.	Material y link de clases en Classroom	No hay entregables
	Semana 10 al 14 de mayo		

Bloque 3			
CREACIÓN Y COMPOSICIÓN MUSICAL III y IV Amalia Letelier	Semana 03 al 07 de mayo		
	Miércoles 5: Ejercicios de improvisación instrumental de acuerdo a pauta armónica entregada.	Materiales se entregarán en clases	Sin entregables.
	Jueves 6: Inicio de trabajo de composición individual: búsqueda de tema/discurso a musicalizar.	Materiales se entregarán en clases.	Sin entregables.
	Semana 10 al 14 de mayo		
	Miércoles 12: Continuación trabajo de composición individual. Definición de esqueleto armónico y tímbrico.	Materiales se entregarán en clases.	Revisión del trabajo en clases (F)
	Jueves 13: Continuación trabajo de composición individual. Desarrollo de estructura en secciones.	Materiales de entregarán en clases.	Revisión del trabajo en clases (F)
	Semana 03 al 07 de mayo		

CIENCIAS DEL EJERCICIO FÍSICO Y DEPORTIVO	Miércoles 5 de mayo: Unidad 1 "Adaptaciones fisiológicas provocadas por la práctica de ejercicio físico"	Ppt. Adaptaciones y regulación respiratoria durante el ejercicio	Trabajo en clases (F y A)
	Jueves 6 de mayo: Unidad 1 "Adaptaciones fisiológicas provocadas por la práctica de ejercicio físico"	Taller práctico sobre el tema de la clase del 05-05 Deben traer equipo deportivo	
III y IV	Semana 10 al 14 de mayo		
Margarita Llodrá Gerardo San José	Miércoles 12 de mayo: Unidad 1 "Adaptaciones fisiológicas provocadas por la práctica de ejercicio físico"	Ppt. Adaptaciones y regulación respiratoria durante el ejercicio	6 de mayo: Evaluación teórico- práctica del término de la Unidad 1 (Parcial). Se publicarán los indicadores de evaluación en Classroom.
	Jueves 13 de mayo: Unidad 1 "Adaptaciones fisiológicas provocadas por la práctica de ejercicio físico"	Evaluación teórico- práctica Deben traer equipo deportivo y estuche	
ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIVISUALES	Semana 03 al 07 de mayo		
III y IV M ^a Paz Camposano	Miércoles 5 y Jueves 6 Continúan proyecto teatro de sombras.	Materiales de acuerdo a proyecto personal. Computador personal para editar el video.	Evaluación formativa al avance del proyecto y la musicalización.
	Semana 10 al 14 de mayo		

	<p>Miércoles 12 Continúan proyecto teatro de sombras.</p> <p>Jueves 13 Presentaciones proyecto teatro de sombras.</p>	<p>Miércoles 12 Materiales de acuerdo a proyecto personal.</p> <p>Jueves 13 Pendrive con proyectos digitales alumnas que necesitan proyectar desde pc.</p>	<p>Evaluación parcial al proyecto y la musicalización, subir vídeo vía Classroom hasta el 13 de mayo (P).</p>
<p>PENSAMIENTO COMPUTACIONAL Y PROGRAMACIÓN</p> <p>III y IV Lucía Rencoret</p>	Semana 03 al 07 de mayo		
	<p>miércoles 5: creación de clones y uso en juegos Jueves 6: creación de clones y uso en juegos</p>	Ppt disponibles en Classroom	No hay entregables
	Semana 10 al 14 de mayo		
	<p>Miércoles 12: creación diccionario scratch entrega durante el día (A) Jueves 13: prueba en clases</p>	Instrucciones disponibles en Classroom	Jueves 13 de mayo: Se entrega la prueba durante el día(P)
<p>PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRÁTICA</p> <p>III y IV Ricardo Gómez</p>	Semana 03 al 07 de mayo		
	<p>Jueves 6 de mayo (B3): Análisis de caso de choque de derechos constitucionales.</p>	Material disponible en Classroom.	Jueves 6 de mayo: Entrega de actividad: aplicación del test de proporcionalidad a través de Classroom.
	Semana 10 al 14 de mayo		
	<p>Jueves 13 de mayo (B3): Conversatorio sobre Postverdad y democracia.</p>	Material disponible en Classroom.	Sin entregables

