



## PLAN DE TRABAJO IVºSU

IVºSU	Horario presencial de clases Semana del 17 al 21 de mayo				
	LUNES 17	MARTES 18	MIÉRCOLES 19	JUEVES 20	VIERNES 21
<b>ENTREGABLES Acumulativa (A) Formativa (F) Parcial (P)</b>  <b>(máximo 3 entregas diarias)</b>	<b>NO HAY CLASES</b>  <b>TRABAJO AUTÓNOMO</b>	<b>Inglés:</b> Subir la rutina a Classroom hasta el martes 18 a las 17:00 (F)  <b>Alemán:</b> Grupo Häffner/Blättler Entrega proyecto "Podcast"	<b>Inglés:</b> Listening quiz (A)  <b>Educ Física:</b> Trabajo deporte colectivo (A) y Entrega trabajo de investigación (P)	<b>Teología:</b> entrega ensayo (P).	<b>FERIADO COMBATE NAVAL DE IQUIQUE</b>
<b>ENTREGABLES ELECTIVOS</b>		<b>Estadística y probabilidades:</b> Entrega de "Guía de Coeficiente de variación"(F). Martes 18 de Mayo antes de las 18 hrs por Classroom.			
<b>08:15 am</b>		<b>ALEMÁN</b>	<b>INGLÉS</b>	<b>ORIENTACIÓN</b>	
<b>09:15 am</b>		<b>CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA</b>	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	
<b>10:15 am</b>		<b>RECREO</b>			



10:35 am		MATEMÁTICA	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	LENGUAJE PTU	
11:35 am		FORMACIÓN CIUDADANA	MATEMÁTICA	LENGUAJE PTU	
12:35 pm		FILOSOFÍA	ELECTIVO BLOQUE 3	ELECTIVO BLOQUE 1	
13:35 pm		ALMUERZO			
14:35 pm		HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	
15:15 pm			ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	



IV°SU	Horario presencial de clases Semana del 24 al 28 de mayo				
	LUNES 24	MARTES 25	MIÉRCOLES 26	JUEVES 27	VIERNES 28
<b>ENTREGABLES Acumulativa (A) Formativa (F) Parcial (P)</b>  <b>(máximo 3 entregas diarias)</b>			<b>Arte:</b> Técnica del Grabado: copias finales (P)  <b>Educ Física:</b> Trabajo deporte colectivo (A)	<b>Matemática:</b> Control PTU– Probabilidades (A)	<b>Inglés:</b> Subir video sobre problemas medioambientales y tecnología (Speaking part 2) Entrega vía Classroom hasta las 17:00 (P)  <b>Alemán:</b>  Grupo B2: Entrega planificación prueba oral DSD 2
<b>ENTREGABLES ELECTIVOS</b>	<b>Estadística y probabilidades:</b> Entrega de "Actividad 2.2- Correlación entre variables" (F) En clases por Classroom.			<b>El. Historia de Chile (B1)</b> Recuento Biográfico Tema 3: La izquierda en Chile. Se entrega vía Classroom (P)	
<b>08:15 am</b>	<b>FORMACIÓN CIUDADANA</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>INGLÉS</b>	<b>ORIENTACIÓN</b>	<b>INGLÉS</b>



09:15 am	MISA SANTA ANGELA	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	EDUCACIÓN FÍSICA	MATEMÁTICA	PTU CIENCIAS / HISTORIA
10:15 am	RECREO				
10:35 am	INGLÉS	MATEMÁTICA	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	LENGUAJE PTU	ALEMÁN
11:35 am	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	FORMACIÓN CIUDADANA	MATEMÁTICA	LENGUAJE PTU	ELECTIVO BLOQUE 2
12:35 pm	LENGUAJE	FILOSOFÍA	ELECTIVO BLOQUE 3	ELECTIVO BLOQUE 1	RECREO (12:35 - 12:55)
13:35 pm	ALMUERZO				RELIGIÓN (12:55 - 13:55)
14:35 pm	ELECTIVO BLOQUE 2	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	
15:15 pm	ELECTIVO BLOQUE 2		ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	



## IV°SU

Profesora jefe: Isidora Fuentes

ASIGNATURA Y PROFESOR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN	DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES Especificar la fecha y el tipo de evaluación: Formativa (F), Parcial (P) o Acumulativa (A)
<b>TEOLOGÍA Y ÉTICA</b>  IVSU Rosario Correa	Semana 17 al 21 de mayo		
	Viernes 21 de mayo: No hay clases.		Jueves 20: Entrega ensayo. (P)
	Semana 24 al 28 de mayo		
	Viernes 28 de mayo: Actividad de Santa Ángela.		No presenta entregables.
<b>LENGUAJE</b>  IVSU Andrea Mata	Semana 17 al 21 de mayo		
	Lunes 17 Trabajo autónomo: lectura y análisis del capítulo VI Demian.		no hay entregables esta semana.
	Semana 24 al 28 de mayo		



	<p>Lunes 24</p> <p>Capítulo VI Demian:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Concepto de Arquetipo Junguiano</li><li>● Arquetipos basales de la personalidad</li><li>● El arquetipo de Eva</li><li>● Concepto de Anima : Paul Watsky</li><li>● Naturaleza individual y propia</li><li>● Metáfora de la construcción</li><li>● Revelación y búsqueda del sí mismo</li><li>● El hombre despierto</li><li>● El papel del guía</li></ul>	<p>Material de Jung y Watsky en Classroom.</p> <p>Libro físico Demian</p>	<p>no hay entregables esta semana.</p>
<p><b>MATEMÁTICA</b></p> <p>IVSA y IVSU M<sup>a</sup> José Lecaros Constanza Monckeberg Camilo Higuera</p>	<p>Semana 17 al 21 de mayo</p>		
	<p><b>Martes 18 de Mayo</b> Tema: Ensayo N°3 Actividad: Corregiremos las preguntas que presentaron mayor dificultad del ensayo N°3.</p> <p><b>Miércoles 19 de Mayo</b> Tema: Ensayo N°3 Actividad: Corregiremos las preguntas que presentaron mayor dificultad del ensayo N°3.</p> <p><b>Jueves 20 de Mayo</b> Tema: Probabilidades Actividad: Revisaremos los conceptos asociados a las reglas de probabilidades y su cálculo. Trabajaremos en el texto Matemática para Nacional.</p>	<p><b>Materiales:</b></p> <p>1.Ensayo N°3 PTU</p> <p>2. Texto Matemática para nacional.</p> <p><i>Todos los materiales se encontrarán disponibles en Classroom desde el Viernes 14 de Mayo.</i></p>	<p>No hay entregables para esta semana.</p>



	Semana 24 al 28 de mayo		
	<p><b>Martes 25 de Mayo</b> Tema: Probabilidades y Combinatoria. Actividad: Trabajo en texto Matemática para Nacional.</p> <p><b>Miércoles 26 de Mayo</b> Tema: Probabilidades y Combinatoria. Actividad: Trabajo en texto Matemática para Nacional.</p> <p><b>Jueves 27 de Mayo</b> Control PTU N°1 – Probabilidades y Combinatoria. Actividad: Alumnas resuelven control y luego se revisan las preguntas con la profesora o profesor.</p>	<p><b>Materiales:</b></p> <p>1. Texto Matemática para nacional.</p> <p><i>Todos los materiales se encontrarán disponibles en Classroom desde el Viernes 21 de Mayo.</i></p>	<p>Evaluación Acumulativa: Control PTU N°1 Escrito – Probabilidades y Combinatoria. Para las alumnas que no asisten a clases presenciales, se realizará como tarea de Classroom.</p>
<b>FORMACIÓN CIUDADANA</b>  IVSU Magdalena Urrejola	Semana 17 al 21 de mayo		
	<p>Martes 18: Desarrollo del proyecto de investigación “Medios de comunicación masivos, redes sociales y democracia”.</p>	<p>Instrucciones proyecto de investigación “Medios de comunicación masivos, redes sociales y democracia”. Disponibles en Classroom.</p>	<p>Sin entregable</p>
	Semana 24 al 28 de mayo		
	<p>Lunes 24: Desarrollo del proyecto de investigación “medios de comunicación masivos, redes sociales y democracia”. Trabajo en clases.</p>	<p>Instrucciones proyecto de investigación “Medios de comunicación masivos, redes sociales y democracia”.</p>	<p>Sin entregable</p>



	Martes 25: Desarrollo del proyecto de investigación “medios de comunicación masivos, redes sociales y democracia.” Trabajo en clases.	Disponibles en Classroom. Ppt disponible en Classroom.	
<b>CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA</b>  IVSU Consuelo Sánchez	Semana 17 al 21 de mayo		
	Lunes 17: No hay clases  Martes 18: Alumnas entregan y presentan su Caso. (P)	Pauta de evaluación en Classroom	Martes 18 entrega estudio de caso a través de Classroom. (P)
	Semana 24 al 28 de mayo		
	Lunes 24: Continúan las presentaciones  Martes 25: Presentación nuevo proyecto Ambiente y Sostenibilidad.		No hay entregables
<b>FILOSOFÍA</b>  IVSU Carolina Bascur	Semana 17 al 21 de mayo		
	Martes 18 de Mayo: Descartes: Primera meditación.	Material disponible en Classroom.	No hay entregables.
	Semana 24 al 28 de mayo		





	Martes 25 de Mayo: Descartes: Segunda meditación.	Material disponible en Classroom.	No hay entregables.
<b>INGLÉS</b>  IVSU Consuelo Thomas	Semana 17 al 21 de mayo		
	Lunes: trabajo autónomo: elegir uno de los artículos de Classroom. Leerlo y contestar la rutina.  Miércoles: Quiz Listening (alumnas presenciales y online)  Viernes: No hay clases	Artículos y rutina disponibles en Classroom	Subir la rutina a Classroom hasta el martes 18 a las 17:00 (F)
	Semana 24 al 28 de mayo		
	Lunes: Análisis del artículo leído la semana pasada  Miércoles: Preparación del video sobre problemas medioambientales y tecnología  Viernes: Grabación del video	Rúbrica del video disponible en Classroom	Subir video sobre problemas medioambientales y tecnología (Speaking part 2) Entrega vía Classroom el viernes 28 hasta las 17:00 (P)



<b>ALEMÁN</b>  IVSA y IVSU Andrea Jiménez Ramón Reyes Daniela Blättler	<b>Grupo B2</b> Lu. 17 de mayo Trabajo autónomo Preparar una presentación tipo B2/C1.  Ma. 18 de mayo Preparar una presentación tipo B2/C1.  Vie. 21 de mayo Feriado legal	<b>Grupo B2</b> Materiales e instrucciones disponibles en Classroom.	
	<b>Grupo Häffner/Blättler</b> Lu. 17 de mayo Trabajo autónomo en proyecto "Podcast" Ma. 18 de mayo Entrega del proyecto "Podcast" Autoreflexión  Vi. 21 de mayo Feriado legal	<b>Grupo Häffner/Blättler</b> Materiales e instrucciones disponibles en Classroom.	
	<b>Grupo A2 RR</b> <b>lu 17</b> Trabajo autónomo (Terminar presentación sobre " Mi Colegio en Pandemia" en conjunto con alumnos del Colegio Santa Úrsula de Hannover)	<b>Grupo A2 RR</b>  Materiales disponibles tanto en Classroom como para clases presenciales.	<b>Grupo A2 RR</b>  No hay entregables.
	<b>Ma 18</b> Introducción a la unidad 2: "Freunde haben -Freunde finden"		
Semana 24 al 28 de mayo			



**Grupo B2**

Lu, 24 de mayo  
No habrá clase de alemán  
Ma, 22 de mayo  
Trabajo en planificación prueba oral (DSD 2)

Vie. 28 de mayo  
Trabajo en planificación prueba oral (DSD 2)

**Grupo Häffner/Blättler**

Lu. 24 de mayo  
No habrá clase de alemán este día

Ma. 22 de mayo  
Profundización "Studieren in Deutschland"

Vie. 28 de mayo  
trabajo autónomo

**Grupo A2 RR**

**lu: 24**  
Misa Santa Ángela

**ma: 25**  
Was ist passiert? Pasado perfecto de algunos verbos irregulares.

**vi: 28**  
Freunde fürs Leben. Actividad de comprensión auditiva

**Grupo B2**

Materiales e instrucciones disponibles en clases presenciales y en Classroom.

**Grupo Häffner/Blättler**

Materiales e instrucciones disponibles en Classroom.

**Grupo A2 RR**

Materiales disponibles tanto en Classroom como para clases presenciales.

**Grupo B2**

Vie. 28 de mayo  
Entrega planificación prueba oral (DSD 2)

**Grupo Häffner/Blättler**

Sin entregables

**Grupo A2 RR**

Sin entregables

**EDUCACIÓN  
FÍSICA**

Semana 17 al 21 de mayo



IVSA y IVSU Javiera Montaner Isidora Fuentes	Miércoles 19 de mayo a las 9:15: Presentación calentamiento de un deporte colectivo con formato enviado por profesora	Link en Classroom	Miércoles 19 de mayo: Presentación calentamiento de un deporte colectivo con formato enviado por profesora (A)
	Grupo online: rutina de acondicionamiento físico (además ponerse de acuerdo con grupo de trabajo de investigación)		Miércoles 19 de mayo: Entrega trabajo de investigación (P)
	Semana 24 al 28 de mayo		
	Miércoles 26 de mayo a las 9:15: Presentación calentamiento de un deporte colectivo con formato enviado por profesora	Link en Classroom	Miércoles 26 de mayo: Presentación calentamiento de un deporte colectivo con formato enviado por profesora (A)
	Grupo online: rutina de acondicionamiento físico (además ponerse de acuerdo con grupo de trabajo de investigación)		



<b>ELECTIVOS PLAN COMÚN</b>			
<b>IVº MEDIO</b>			
<b>ASIGNATURA Y PROFESOR</b>	<b>ACTIVIDADES A DESARROLLAR</b> Especificar tema de la clase	<b>MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN</b>	<b>DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES</b> Especificar la fecha y el tipo de evaluación: Formativa (F), Parcial (P) o Acumulativa (A)
<b>HISTORIA</b> <b>(plan común)</b>  IVSA y IVSU Ana María Pollock	Semana 17 al 21 de mayo		
	Martes 18: Definiciones relevantes relacionadas con el calentamiento global. Lectura de texto "Homo Deus. Breve historia del mañana", capítulo El síndrome del arca (p.256) YUVAL NOAH HARARI Miércoles 19: Actividad formativa en base a lectura de Harari	Texto disponible en Classroom	No hay entregables
	Semana 24 al 28 de mayo		
	Martes 25: Controversias y mitos en torno al calentamiento global Miércoles 26: Estudio de casos: esfuerzos estatales por combatir el cambio climático	Material disponible en Classroom	No hay entregables
<b>ARTE</b> <b>(plan común)</b>	Semana 17 al 21 de mayo		



IVSA y IVSU Fernanda Briones	<b>Martes 18 y Miércoles 19</b> Copias de grabado: Últimas clases para sacar copias definitivas de sus matrices.	<b>Materiales:</b> - matrices listas - 1 pliego de papel rosa espina o fabriano (8 trozos cada una)	Evaluación formativa en clases, del proceso de la técnica de impresión usando la prensa.
	Semana 24 al 28 de mayo		
	<b>Martes 25 y Miércoles 26</b> Unidad Dibujo Creativo: Observación de modelos	<b>Materiales:</b> - Croquera multitécnicas o block de hojas de acuarela. - Lápices grafito, goma de borrar - acuarelas, pinceles y vaso.	Evaluación formativa del trabajo en clases.  Miércoles 26 de mayo: (Evaluación Parcial) entrega de copias finales de grabado vía fotografía en classroom, (entrega aplazada del miércoles 12 de mayo, por regreso presencial)
<b>MÚSICA (plan común)</b>	Semana 17 al 21 de mayo		
IVSA y IVSU Amalia Letelier	Martes 18: ejercicios de vocalización y afinación. Continuación lectura "O nuit".	Materiales serán entregados durante la hora de clases.	Sin entregables.
	Miércoles 20: ejercicios de vocalización y afinación. Ensamblaje coral: "Jesu, Salvator mundi", "O nuit"	Materiales serán entregados durante la hora de clases.	Sin entregables.
	Semana 24 al 28 de mayo		



	<p>Martes 25: ejercicios vocalización y afinación. Lectura "Magnificat" (Pachelbel)</p> <p>Miércoles 25: ejercicios de vocalización y afinación. Continuación lectura "Magnificat". Inicio lectura "Sankt Ursula" (3 voces)</p>	<p>Materiales serán entregados durante la hora de clases.</p> <p>Materiales serán entregados durante la hora de clases.</p>	<p>Sin entregables.</p> <p>Sin entregables.</p>
--	---	---	---



<b>ELECTIVOS PLAN DIFERENCIADO III° Y IV° MEDIO</b>			
<b>ASIGNATURA Y PROFESOR</b>	<b>ACTIVIDADES A DESARROLLAR</b> Especificar tema de la clase	<b>MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN</b>	<b>DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES</b> Especificar la fecha y el tipo de evaluación: Formativa (F), Parcial (P) o Acumulativa (A)
Bloque 1			
<b>TALLER DE LITERATURA</b>  III y IV Manuela Silva	Semana 17 al 21 de mayo		
	Miércoles 19 Las alumnas tendrán una hora para grabar un video de 3 minutos sobre la emoción que les gatilló la lectura de uno de los dos cuentos. Luego se expondrán en clases.  Jueves 20 Terminaremos de revisar los videos de "Sobre un cuento". Actividad n° 7: "Música para tus oídos", PPT introductor.	Los cuentos están subidos en classroom y, además, están impresos, en poder de las alumnas. Cada alumna puede usar su celular para grabar el video. Los trabajos de "sobre un cuento" deben subirse a classroom. El PPT n° 7 está en classroom.	Formativa        Formativa
	Semana 24 al 28 de mayo		





	<p>Miércoles 26: N° 7: "Música para tus oídos": Cada grupo de 4 alumnas tiene dos horas para escoger un poema y musicalizarlo.</p> <p>Jueves 27: Revisión de los PPT de "Música para tus oídos".</p>	<p>Los poemas y el audio de su musicalización deberán subirse a Classroom.</p> <p>Se proyectarán y expondrán en voz alta los poemas y su musicalización.</p>	<p>Formativa.</p>
<b>CHILE SIGLO XX</b>  III y IV Josefina Pinochet	Semana 17 al 21 de mayo		
	19 de mayo: La izquierda en Chile: radicalización a partir de la Revolución Cubana.	PPT disponible en Classroom	No hay entregas ni evaluaciones
	20 de mayo: La izquierda en Chile: Gobierno de la Unidad Popular.	PPT disponible en Classroom	No hay entregas ni evaluaciones
	Semana 24 al 28 de mayo		
	25 de mayo: La izquierda en Chile: Recuento autobiográfico personaje de la izquierda en Chile.	Instrucciones disponibles en Classroom.	No hay entregas ni evaluaciones
27 de mayo: La izquierda en Chile: Recuento autobiográfico personaje de la izquierda en Chile.	Instrucciones disponibles en Classroom.	Entrega vía Classroom de Recuento biográfico personaje de la izquierda en Chile (P).	
<b>CIENCIAS DE LA SALUD</b>	Semana 17 al 21 de mayo		



III y IV Sección 1: Carmen Lira Sección 2: Consuelo Sánchez			
	Miércoles 19 de mayo: Ácidos nucleicos y práctico de extracción de ADN	Material en classroom	No hay entregables
	Jueves 20: técnica CRISPR de edición genética.	Material en classroom	No hay entregables
	Semana 24 al 28 de mayo		
	Miércoles 26: Organelos celulares.	Investigación por internet sobre función y enfermedades asociadas.	No hay entregables
Jueves 27: Organelos celulares	Elaboración en clases de una célula con cada organelo investigado.	Entrega, durante la clase, del material elaborado. (F)	
<b>PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRÁTICA</b>  III y IV Ricardo Gómez	Semana 17 al 21 de mayo		
	Miércoles 19: Argumentación democrática en base a derechos fundamentales.	Material disponible en Classroom	Sin entregables
	Jueves 20: Análisis de derechos sociales y de propiedad.		
	Semana 24 al 28 de mayo		
	Miércoles 26: Cristalización de la argumentación en democracia: el recurso de amparo.	Material disponible en Classroom	Sin entregables



	<p>Jueves 27: Cristalización de la argumentación en democracia: el recurso de protección.</p>		
<p>Bloque 2</p>			
<p><b>DISEÑO Y ARQUITECTURA</b></p> <p>III y IV Fernanda Briones</p>	<p>Semana 17 al 21 de mayo</p>		
	<p><b>Lunes 17</b> No hay clases presenciales por elecciones.</p> <p><b>Viernes 21</b> Feriado Glorias Navales</p>	<p><b>Trabajo autónomo</b> En classroom encontrarán una presentación audiovisual sobre "¿Qué es un proyecto arquitectónico?". Deben verla y realizar la rutina de pensamiento que estará disponible en classroom. Deben subirla a classroom para poder comentar el día lunes 24 en clases.</p>	<p>Evaluación formativa de la rutina de pensamiento.</p>
	<p>Semana 24 al 28 de mayo</p>		
	<p><b>Lunes 24</b> Proyecto arquitectónico Planificación y etapas.</p> <p><b>Viernes 28</b> Comienzo de proyecto arquitectónico personal.</p>	<p><b>Materiales:</b> - Croquera de la asignatura. - Block 1/8 personal - regla - portaminas - lápices rapidograf</p> <p><b>Materiales:</b> - Croquera de la asignatura. - Block 1/8 personal</p>	<p>Evaluación formativa de trabajo en clases.</p> <p>Evaluación formativa de trabajo en clases.</p>



	Plano de arquitectura.	- regla - portaminas - lápices rapidograf	
<b>PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO</b>  III y IV Carolina Bascur	Semana 17 al 21 de mayo		
	Lunes 17: No hay clases		
	Semana 24 al 28 de mayo		
	Lunes 24 de Mayo: Heidegger.	Material disponible en Classroom.	No hay entregables
<b>COMPRESIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE</b>  III y IV Ana María Pollock	Semana 17 al 21 de mayo		
	Lunes 17 de mayo: no hay clases Viernes 21 de mayo: Feriado nacional	Trabajo autónomo lunes 17: Ver la película "Balzac y la joven costurera china" disponible en Classroom	No hay entregables
	Semana 24 al 28 de mayo		



	<p>Lunes 24: Conversatorio formativo en base a película "Balzac y la joven costurera china". La Construcción del muro de Berlín, carrera armamentista y la guerra de las galaxias</p> <p>Viernes 28: Resolución de dudas sobre segunda entrega del ensayo de investigación. Presentación de noticia internacional</p>	<p>PowerPoint disponible en Classroom</p>	<p>No hay entregables</p>
<p><b>PROBABILIDADES, ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL</b></p> <p>III y IV Paulina Barriga</p>	<p>Semana 17 al 21 de mayo</p>		
	<p>Lunes 17: Trabajo autónomo en guía de Coeficiente de variación.</p>	<p>docx: "Guía de Coeficiente de variación"</p>	<p>Entrega de "Guía de Coeficiente de variación"(F).  Lunes 17 de Mayo antes de las 18 hrs por Classroom.</p>
	<p>Semana 24 al 28 de mayo</p>		
	<p>Lunes 24: Correlación entre variables</p>	<p>ppt: "Correlación entre variables" xls: "Actividad 2.2"</p>	<p>Entrega de "Actividad 2.2- Correlación entre variables" (F) Lunes 24 de Mayo en clases por Classroom.  Evaluación 2: Interpretación y análisis</p>



	Viernes 28: Comienzo de Evaluación 2.		de: Media, desviación estándar, coeficiente de variación y correlación entre variables. (P). Viernes 28 y Lunes 31 de Mayo en clases.
<b>LÍMITES, DERIVADAS E INTEGRALES</b> III y IV Andrea Raczynski	Semana 17 al 21 de mayo		
	Lunes 17: Trabajo autónomo de aplicación de funciones.  Viernes 21: Feriado.	Material de trabajo subido a classroom el viernes 14 de mayo.	Guía de trabajo autónomo.
	Semana 24 al 28 de mayo		
	Lunes 24: Aplicaciones de funciones: resolución de problemas.  Viernes 28: Comienzan trabajo autónomo N°5, Aplicaciones de funciones: resolución de problemas.	Material subido a classroom: Guía N° 10 y 11.	No hay entregables.  <b>Lunes 31 de Mayo:</b> Trabajo Escrito. Entrega mediante classroom. (A)
<b>QUÍMICA</b> III y IV Macarena Rodríguez	Semana 17 al 21 de mayo		
	<b>Lunes 17:</b> TRABAJO AUTÓNOMO, Videos explicativos isomería  <b>Viernes 21</b>	Videos disponibles en Classroom	Sin entregables



	FERIADO		
	Semana 24 al 28 de mayo		
	<b>Lunes 24</b> Isomería	ppt "Isomería", disponible en Classroom	Sin entregables
	<b>Viernes 28</b> Feedback Prueba "Química Orgánica"		Sin entregables
<b>ECONOMÍA Y SOCIEDAD</b>  III y IV Magdalena Urrejola	Semana 17 al 21 de mayo		
	<b>Lunes 17:</b> Trabajo autónomo. Lectura de apuntes sobre microeconomía	Texto entregado impreso en la última clase presencial y subido al classroom.	Sin entregable
	<b>Viernes 21</b> Feriado		
	Semana 24 al 28 de mayo		
	<b>Lunes 24:</b> El mercado sus características: las fallas del mercado	Ppt y link en classroom.	Sin entregable
	<b>Viernes 28:</b> Análisis de noticias económicas.		



Bloque 3

**CREACIÓN Y  
COMPOSICIÓN  
MUSICAL**

III y IV  
Amalia Letelier

Semana 17 al 21 de mayo

Miércoles 19:  
Ejercicios de improvisación vocal e instrumental según estructura rítmico-armónica entregada./  
Continuación preparación trabajo composición grupal.

Materiales serán entregados durante la clase.

Sin entregables.

Jueves 20:  
Ejercicios de improvisación vocal e instrumental según estructura rítmico-armónica entregada./  
Continuación preparación trabajo composición grupal. / Práctica instrumental y vocal.

Materiales serán entregados durante la clase.

Sin entregables.

Semana 24 al 28 de mayo

Miércoles 26:  
Práctica vocal e instrumental (improvisación libre y ensamble de cover)

Materiales serán entregados durante la clase.

Sin entregables.

Jueves 27:  
Última clase para avance de trabajo de composición grupal.

Sin entregables.





<b>CIENCIAS DEL EJERCICIO FÍSICO Y DEPORTIVO</b>  III y IV  Margarita Llodrá  Gerardo San José	Semana 17 al 21 de mayo		
	Miércoles 19 de mayo: Introducción a la Unidad II “Implementación de planes de entrenamiento a partir de la evaluación de la aptitud física”	Ppt introductorio cualidades físicas; velocidad.	Sin entregables
	Jueves 20 de mayo: Unidad 1 “Adaptaciones fisiológicas provocadas por la práctica de ejercicio físico”	Evaluación teórica práctica. Deben traer equipo deportivo y estuche (esta evaluación estaba originalmente fijada para el día jueves 13 de mayo pero no pudo realizarse porque se suspendieron las clases presenciales por las elecciones)	Evaluación teórico práctica del término de la unidad 1 (Parcial) Se publicarán los indicadores de evaluación en classroom y se dio a conocer el protocolo del test el día jueves 17 en la clase online.
	Semana 24 al 28 de mayo		
Miércoles 26 de mayo: Unidad II “Implementación de planes de entrenamiento a partir de la evaluación de la aptitud física”	Ppt introductorio cualidades físicas; velocidad y fuerza	Sin entregables	
Jueves 27 de mayo: Unidad II “Implementación de planes de entrenamiento a partir de la evaluación de la aptitud física”	Clase práctica sobre velocidad Traer: <ul style="list-style-type: none"><li>• equipo deportivo</li><li>• hidratación</li></ul>	Trabajo en clases (F y A)	
<b>ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y</b>	Semana 17 al 21 de mayo		



<b>MULTIVISUALES</b>  III y IV M <sup>a</sup> Paz Camposano	<b>Miércoles 19</b> Maquillaje artístico: Introducción al tema.	<b>Miércoles 19</b> Material audiovisual disponible en classroom.	Evaluación formativa a las técnicas aplicadas en clases.
	<b>Jueves 20</b> Maquillaje artístico: ejercicios prácticos en parejas.	<b>Jueves 20</b> Caja plástica o estuche con: Maquillaje pintacaritas, se recomienda marca artel o giotto, colores variados. Desmaquillante (wipes, crema, agua micelar, algodón). Otros maquillajes <b>opcionales</b> como sombras con brillo, labiales, delineadores. Pinceles planos de pelo acrílico (suaves) <b>de al menos dos tamaños</b> (uno pequeño y de pelo corto, y otro mediano o grande). Cotonitos.	
Semana 24 al 28 de mayo			
<b>PENSAMIENTO</b>	<b>Miércoles 26</b> Maquillaje artístico: Planificación de un proyecto.	<b>Miércoles 26 y Jueves 27</b> Guía digital disponible en classroom. Lápices de colores Estuche croquera u hojas blancas	Evaluación formativa a la planificación y desarrollo del proyecto.
	<b>Jueves 27</b> Maquillaje artístico: Elaboración de boceto definitivo de proyecto a color.		
Semana 17 al 21 de mayo			



<b>COMPUTACIONAL Y PROGRAMACIÓN</b>  III y IV Lucía Rencoret	Semana 24 al 28 de mayo		
	miércoles 19: programas que involucren la resolución de un problema matemático	ppt disponible en classroom	No hay entregables
	jueves 20: programas que involucren la resolución de un problema matemático		
	Semana 24 al 28 de mayo		
<b>PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRÁTICA</b>  III y IV Ricardo Gómez	Semana 17 al 21 de mayo		
	Miércoles 19: Argumentación democrática en base a derechos fundamentales. Jueves 20: Análisis de derechos sociales y de propiedad.	Material disponible en Classroom	No hay entregables
	Semana 24 al 28 de mayo		
	Miércoles 26: Cristalización de la argumentación en democracia: el recurso de amparo.	Material disponible en Classroom	No hay entregables



Colegio Santa Úrsula  
Deutsche Ursulinenschule  
Vitacura

	<p>Jueves 27: Cristalización de la argumentación en democracia: el recurso de protección.</p>		
--	---	--	--