

## PLAN DE TRABAJO IIISU

IIISU	Horario presencial de clases - Semana del 29 junio al 02 de julio					
	LUNES 28	MARTES 29	MIÉRCOLES 30	JUEVES 01	VIERNES 02	
<b>ENTREGABLES Acumulativa (A) Formativa (F) Parcial (P)</b>  <b>(máximo 3 entregas diarias)</b>	<b>FERIADO SAN PEDRO Y SAN PABLO</b>	<b>El. Guerra Fría y conflictos del mundo actual (B2)</b> Ensayo de investigación final sobre personaje siglo XX - XXI (P)  <b>Cs. para la Ciudadanía:</b> Entrega trabajo investigación sobre drogas.	<b>Formación ciudadana:</b> Entrega trabajo "Chile siglo XX en 100 palabras" (P)	<b>Matemática:</b> Prueba de Técnica de conteo (A)		
<b>ENTREGABLES ELECTIVOS</b>			<b>El. Historia Chile s.XX (B1)</b> Entrega periódico de la época: Tema 4: Nuevas formas de entretenimiento en Chile. Entrega vía Classroom (P)  <b>El. Literatura (B1)</b> Nota por la entrega de todos los trabajos del semestre. (P)		<b>El. Probabilidad y estadística.</b> xls: Actividad 3,2 regresión lineal en classroom en clases (A)	
<b>08:15 am</b>			<b>RELIGIÓN</b>	<b>LENGUAJE</b>	<b>ORIENTACIÓN</b>	<b>ALEMÁN</b>
<b>09:15 am</b>			<b>MATEMÁTICA</b>	<b>FORMACIÓN CIUDADANA</b>	<b>LENGUAJE</b>	<b>FORMACIÓN CIUDADANA</b>



10:15 am		<b>RECREO</b>			
10:35 am		INGLÉS	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ALEMÁN	FILOSOFÍA
11:35 am		CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	INGLÉS	MATEMÁTICA	ELECTIVO BLOQUE 2
12:35 pm		EDUCACIÓN FÍSICA	ELECTIVO B3	ELECTIVO B1	<b>RECREO</b> (12:35 - 12:55)
13:35 pm		<b>ALMUERZO</b>			INGLÉS (13:05 - 13:55)
14:35 pm		HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)	ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	
15:15 pm			ELECTIVO BLOQUE 1	ELECTIVO BLOQUE 3	



III°SU	Horario presencial de clases - Semana del 05 al 07 de julio				
	LUNES 05	MARTES 06	MIÉRCOLES 07	JUEVES 08	VIERNES 09
ENTREGABLES Acumulativa (A) Formativa (F) Parcial (P)  <b>(máximo 3 entregas diarias)</b>			<b>Alemán:</b> Entrega de presentación y glosario utilizable en la prueba B2/C1(F).  <b>Lenguaje:</b> Envío de trabajo Realismo por mail (P)	<b>NO HAY CLASES VACACIONES DE INVIERNO</b>	
ENTREGABLES ELECTIVOS			<b>EI. B2 Diseño y Arquitectura</b> entrega de plano y lámina de proyecto arquitectónico (F)		
08:15 am	CIENCIAS CIUDADANÍA	RELIGIÓN	LENGUAJE		
09:15 am	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA	ALEMÁN		
10:15 am	RECREO				
10:35 am	RELIGIÓN	INGLÉS	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)		
11:35 am	LENGUAJE	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	INGLÉS		



12:35 pm	ALEMÁN	EDUCACIÓN FÍSICA	ACTIVIDAD DE CIERRE DE SEMESTRE	
13:35 pm	ALMUERZO			
14:35 pm	ELECTIVO BLOQUE 2	HISTORIA / MÚSICA / ARTE (Plan común)		
15:15 pm	ELECTIVO BLOQUE 2			

### III° SU

Profesora jefe: Natalia Ulloa

ASIGNATURA Y PROFESOR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN	DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES
IIISU Rosario Correa	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Martes 29 de junio: MISA DE CURSO	No presenta materiales.	No presenta entregables.
	Semana 05 al 07 de julio		



	Lunes 5 de Julio: Presentación en grupo de los cinco principios de la DSI.	PPT en classroom.	No presenta entregables.
	Martes 6 de julio: Lectio Divina. Cierre de semestre.	Formato para realizar la lectio.	No presenta entregables.
<b>LENGUAJE</b>  III SU Andrea Mata	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	miércoles 30 Trabajo aplicación Realismo FB	Instrucciones trabajo en Classroom.	no hay entregables esta semana
	jueves 1 Trabajo aplicación Realismo FB		
	Semana 05 al 07 de julio		
	lunes 5 Presentaciones trabajo Realismo aplicación.  miércoles 7 Presentaciones trabajo Realismo aplicación.		Miércoles 7 de julio envío de Trabajos Realismo por mail (P)
<b>MATEMÁTICA</b>  IIISA y IIISU M <sup>a</sup> José Lecaros Lucía Rencoret y Constanza Mönckeberg	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Martes 29 de Junio: Resolución ejercicios y dudas de Técnica de conteo	Materiales e instrucciones disponibles en Classroom	Jueves 1 de julio: Prueba (A) de técnicas de conteo
	Jueves 1 de Julio: Prueba Permutaciones, Variaciones y Combinaciones		
Semana 05 al 07 de julio			



	Lunes 5 de Julio: Guía Probabilidades aplicando técnicas de conteo	Materiales e instrucciones disponibles en Classroom	
	Martes 6 de Julio: Continuación guía Probabilidades aplicando técnicas de conteo		
<b>FORMACIÓN CIUDADANA</b>	Semana 29 de junio al 02 de julio		
IIISU Josefina Subercaseux	Miércoles 30: Llegada al poder y gobierno de Salvador Allende Viernes 2: Gobierno de Salvador Allende	PPT proyectado en clases y subido a classroom	miércoles 30: Entrega trabajo "Chile siglo XX en 100 palabras" (P)
	Semana 05 al 07 de julio		
	miércoles 7: Gobierno de Salvador Allende	PPT proyectado en clases y subido a classroom	no hay
<b>CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA</b>	Semana 29 de junio al 02 de julio		
IIISU Paula Vicuña	Martes 29: Trabajo grupal de investigación sobre drogas	sin material	Martes 29 entrega trabajo de investigación sobre drogas. Subir al classroom
	Semana 05 al 07 de julio		
	Martes 6: Cierre semestre (revisión notas y trabajos)	sin material	sin entregables.
<b>FILOSOFÍA</b>	Semana 29 de junio al 02 de julio		



IIISU Carolina Bascur	Semana 05 al 07 de julio		
	Viernes 02 de Julio: Trabajo en clase: Comprensión lectora Apología.	Ppoint y Apología en Classroom.	No hay entregables
	Viernes 09 de julio: No hay clases		
<b>INGLÉS</b>  IIISU Natalia Ulloa	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Class 1: "Tiny Cinderella Somewhere": B2 activity, focus on critical thinking and fixed phrases.	Classroom.	No hay entregables
	Class 2: "Weird Museums": B2 activity, focus on 'stem words' and critical thinking.		
	Semana 05 al 07 de julio		
	Class 1: "Too young to vote" B2 activity, focus on understanding opinions.	Classroom.	No hay entregables
	Class 2: No classes.		
<b>ALEMÁN</b>  IIISA y IIISU Andrea Jiménez (B2) Benjamín	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	<b>Grupo B2</b> <b>Lu.28.junio</b> Feriado <b>Ju.01 y vi.02.julio</b> Trabajo individual:	<b>Grupo B2</b> Materiales e instrucciones disponibles en clases presenciales y en classroom.	<b>Grupo B2</b> Sin entregables



Recabarren (B1) Johannes Häffner (A2)	Alumnas preparan su presentación para la parte oral de la prueba B2/C1. Además, preparan el glosario necesario para su presentación.  <b>Grupo JH</b> Ju. 01 y vi. 02 de julio Practicar herramientas para la participación oral	<b>Grupo JH</b> Materiales e instrucciones disponibles en clases presenciales y en classroom.	<b>Grupo JH</b> Sin entregables
	Semana 05 al 07 de julio		
	<b>Grupo B2</b> Ju.08 y vi.09 de julio VACACIONES DE INVIERNO  <b>Grupo JH</b> Lu. 05 y ma. 06 de julio Practicar herramientas para la participación oral	<b>Grupo B2</b> Materiales e instrucciones disponibles en clases presenciales y en classroom.  <b>Grupo JH</b> Materiales e instrucciones disponibles en clases presenciales y en classroom.	<b>Grupo B2</b> Entrega de presentación y glosario por classroom el miércoles 7 de julio. (F)  <b>Grupo JH</b> Sin entregables
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>  IIISA y IIISU Isidora Fuentes	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Martes 29 de junio: Acondicionamiento Físico		Sin entregables
	Semana 05 al 07 de julio		
	Martes 6 de julio: Acondicionamiento Físico		Sin entregables





III° MEDIO ELECTIVOS PLAN COMÚN			
ASIGNATURA Y PROFESOR	ACTIVIDADES A DESARROLLAR	MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN	DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES
<b>HISTORIA (plan común)</b>  IIISA y IIISU Josefina Pinochet	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Martes 29: Cierre de presentaciones de populismos en América Latina.		
	Miércoles 30: Unidad IV: Ansias de Revolución. América Latina y las modificaciones estructurales.	PPT América Latina y las modificaciones estructurales disponible en Classroom.	No hay entregas ni evaluaciones.
	Semana 05 al 07 de julio		
	Miércoles 7: Unidad IV: Ansias de Revolución. Revolución Cubana: Antecedentes.	PPT Revolución Cubana disponible en Classroom.	No hay entregas ni evaluaciones.
<b>ARTE (plan común)</b>  IIISA y IIISU M <sup>a</sup> Paz Camposano	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	<b>Martes 29</b> Ilustración literaria. Revisión de proyectos personales, e inicio de dibujo definitivo.	Materiales acorde al proyecto (tipo de pintura o lápiz escogido, o tablet para dibujo digital). Hoja de block	Evaluación formativa al boceto realizado.
	<b>Miércoles 30</b> Ilustración literaria. Dibujo en hoja definitiva.		
	Semana 05 al 07 de julio		



	<b>Martes 6 y Miércoles 7</b> Ilustración literaria. Dibujo en hoja definitiva.	Materiales acorde al proyecto (tipo de pintura o lápiz escogido). Hoja de block Texto literario escogido para ilustrar Croquera con la tarea terminada (boceto)	Evaluación formativa al dibujo definitivo realizado.
<b>MÚSICA</b> <b>(plan común)</b>  IIISA y IIISU Amalia Letelier	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Martes 29: repaso y ensamblaje "Magnificat" a 3 voces.  Miércoles 30: Continuación lectura "Panis Angelicus" a 3 voces,	Materiales se entregarán durante la clase.	Sin entregables.
	Semana 05 al 07 de julio		
	Martes 6: continuación lectura "Panis angelicus".  Miércoles 7: Continuación lectura "Sankt Ursula" a 3 voces. Repaso de todo el repertorio aprendido durante el semestre.	Materiales se entregarán durante la clase.	Sin entregables.  Sin entregables.

<b>IIIº Y IVº MEDIO</b>			
<b>ELECTIVOS PLAN DIFERENCIADO</b>			
<b>ASIGNATURA Y PROFESOR</b>	<b>ACTIVIDADES A DESARROLLAR</b>	<b>MATERIALES ASOCIADOS / UBICACIÓN</b>	<b>DESEMPEÑOS ENTREGABLES / EVALUACIONES</b>



Bloque 1			
<b>TALLER DE LITERATURA</b>  III y IV Manuela Silva	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Miércoles 30: Revisión online de los microcuentos entregados la semana pasada. Introducción a la siguiente actividad: "Mi caligrama".	Se expondrán en classroom los microcuentos de "Un guiño a la literatura". PPT de "Mi caligrama" en classroom.  Mañana deben llevar una hoja de block para esbozar el caligrama.	Nota por la entrega de todos los trabajos de semestre (Sumativa)
	Semana 05 al 07 de julio		
	Se terminan de elaborar los Caligramas.	Deben subir a classroom una foto de cada Caligrama.	Formativa
<b>CHILE SIGLO XX</b>  III y IV Josefina Pinochet	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Miércoles 30: Entrega periódico de la época: Tema 4: Nuevas formas de entretención en Chile.  Jueves 1: Alumnas presentan al resto del curso sus periódicos y hacen sus feedbacks al resto de los grupos.	Periódicos presentados por las alumnas.  Periódicos presentados por las alumnas.	Miércoles 30: Entrega periódico de la época: Tema 4: Nuevas formas de entretención en Chile. Entrega vía Classroom (P)
	Semana 05 al 07 de julio		
	Miércoles 7: no hay clases.		
<b>CIENCIAS DE LA SALUD</b>	Semana 29 de junio al 02 de julio		



III y IV Sección 1: Carmen Lira Sección 2: Consuelo Sánchez	Miércoles 30: sistemas corporales, trabajo en clases.	Trabajo grupal, instrucciones en classroom	No hay entregables	
	Jueves 1: sistemas corporales, trabajo en clases.	Trabajo grupal, instrucciones en classroom	No hay entregables	
	Semana 05 al 07 de julio			
	Miércoles 7: No hay clases.			
<b>PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRÁTICA</b>	Semana 29 de junio al 02 de julio			
	III y IV Ricardo Gómez	Miércoles 30: Revisión de avance minutas sobre casos	Trabajo grupal. Material disponible en classroom.	Sin entregables
	Semana 05 al 07 de julio			
		Miércoles 7: No hay clases.	Material disponible en classroom.	Sin entregables
Bloque 2				
<b>DISEÑO Y ARQUITECTURA</b>	Semana 29 de junio al 02 de julio			
	III y IV Fernanda Briones	<b>Lunes 28</b> Feriado  <b>Viernes 2</b> Trabajan en sus láminas y planos de proyectos arquitectónicos.	<b>Materiales:</b> - materiales para la elaboración de sus planos y láminas.	Evaluación formativa.
	Semana 05 al 07 de julio			



	<b>Lunes 5</b> Terminan sus planos y láminas. Cierre de semestre.	<b>Materiales:</b> - materiales para la elaboración de sus planos y láminas.	Evaluación formativa. <b>Deben subir una fotografía de sus láminas y planos terminados para hacer feedback formativo</b> , hasta el miércoles 7 de julio 16:00 hrs a la tarea designada en classroom.
<b>PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO</b>  III y IV Carolina Bascur	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Viernes 2 de Julio: La muerte: Heidegger.	Material disponible en classroom	No hay entregables
	Semana 05 al 07 de julio		
	Lunes 05 de Julio: La muerte: Heidegger. Continuación	Material disponible en classroom.	No hay entregables
<b>COMPRESIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE</b>  III y IV Ana María Pollock	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Viernes 2: Caída del muro de Berlín. Presentación de noticia internacional	PowerPoint caída bloque socialista disponible en Classroom	Martes 29: Entrega ensayo de investigación final sobre personaje siglo XX - XXI (P)
	Semana 05 al 07 de julio		
	Lunes 5: Derrumbe de la URSS y caída del bloque socialista. Fin de la Guerra Fría.	Película "Goodbye Lenin" disponible en Classroom	No hay entregables



<b>PROBABILIDADES, ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL</b>  III y IV Paulina Barriga	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Viernes 2: Regresión lineal	xls: Actividad 3,2 regresión lineal en classroom	Viernes 2 de julio: xls: Actividad 3,2 regresión lineal en classroom en clases (A)
	Semana 05 al 07 de julio		
	Lunes 5: Cierre de semestre.		
<b>LÍMITES, DERIVADAS E INTEGRALES</b> III y IV Andrea Raczynski	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Lunes 28: Feriado Viernes 2: Función polinómica: ceros de la función, división de polinomios	Material disponible en Classroom: Guía N° 12	No hay entregables
	Semana 05 al 07 de julio		
	Lunes 5: Trabajo autónomo N° 7	Trabajo disponible en classroom	Trabajo autónomo N° 7 (A) (para el II° semestre)
<b>QUÍMICA</b>  III y IV Macarena Rodríguez	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Viernes 2: Cierre de semestre	Sin material	Sin entregables
	Semana 05 al 07 de julio		
	Lunes 5: Laboratorio	Guía de laboratorio	Sin entregables



<b>ECONOMÍA Y SOCIEDAD</b>  III y IV Magdalena Urrejola	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Viernes 2 de julio: Inicio de unidad 3: Políticas macroeconómicas.	Texto: Conceptos básicos de Macroeconomía. Banco Central de Chile ( <i>Curso Educación Económica y Financiera. La ciudad de las oportunidades</i> )	sin entregable
	Semana 05 al 07 de julio		
	Lunes 5 de julio: Políticas macroeconómicas.	Texto: Conceptos básicos de Macroeconomía. Banco Central de Chile ( <i>Curso Educación Económica y Financiera. La ciudad de las oportunidades</i> )	sin entregable
Bloque 3			
<b>CREACIÓN Y COMPOSICIÓN MUSICAL</b>  III y IV Amalia Letelier	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Miércoles 30: Exposiciones orales de los trabajos entregados la semana pasada.  Jueves 1: Improvisación musical en base a esquema modal.		Sin entregables.
	Semana 05 al 07 de julio		



	Miércoles 30: Construcción melódica modal.  Jueves 8: sin clases por consejos de profesores.		Sin entregables.
<b>CIENCIAS DEL EJERCICIO FÍSICO Y DEPORTIVO</b>  III y IV Margarita Llodrá Gerardo San José	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Miércoles 30 julio: Unidad II <ul style="list-style-type: none"><li>• Calidad física: flexibilidad</li></ul> Jueves 01 de julio: Unidad II <ul style="list-style-type: none"><li>• Calidad física: flexibilidad</li></ul>	Ppt calidad física- flexibilidad  Clase práctica de flexibilidad (elongación y movilidad articular)  Cierre de semestre con autoevaluación	Trabajo en clases (F y A) Autoevaluación (A)
	Semana 05 al 07 de julio		
	Miércoles 07 de julio: cierre se semestre con profesor jefe  Jueves 08 de julio: no hay clases (Consejo de profesores)		
	Semana 29 de junio al 02 de julio		
<b>ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIVISUALES</b>  III y IV M <sup>a</sup> Paz Camposano	Miércoles 30 Retroalimentación maquillaje artístico 3 etapas de aprendizaje.  Jueves 01 Maquillaje artístico Fantasía y	Miércoles 30 No necesitan materiales.  Jueves 01 Materiales acorde al proyecto (accesorios, disfraces, pelucas,	Evaluación formativa al maquillaje realizado.





	personajes. Diseñar y elaborar un maquillaje con accesorios. Transformación.	elementos decorativos). Maquillajes acorde al proyecto. Desmaquillante Espejo Pinceles y esponja Algodón y/o wipes y cotonitos	
	Semana 05 al 07 de julio		
	Miércoles 07 Horade cierre con Jefatura. No tienen clases.  Jueves 08 Consejo de profesores. No tienen clases.		
<b>PENSAMIENTO COMPUTACIONAL Y PROGRAMACIÓN</b>  III y IV Lucía Rencoret	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	miercoles 30: terminar aplicación ecuación de la recta. Extender programa de combinatoria.  Jueves 1: creación aplicación libre. Diseño de interfaz, idea de programa (se continuará trabajando 2do semestre) Se entrega vía classroom.	Ppt disponible en classroom	se debe entregar avance al final de la hora vía classroom.
	Semana 05 al 07 de julio		



	Jueves 08: No hay clases		
<b>PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN DEMOCRÁTICA</b>  III y IV Ricardo Gómez	Semana 29 de junio al 02 de julio		
	Jueves 1: Revisión de avance minutas sobre casos.	Trabajo grupal. Material disponible en classroom.	Sin entregables
	Semana 05 al 07 de julio		
	Consejo de profesores. No tienen clases.		